ᠨᠠᠷᠠᠨᠵᠤᠯᠭᠡᠨ ᠮᠥᠩᠬᠡᠵᠤᠯᠭᠡᠨ

ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠪᠢᠴᠢᠭ ᠤᠨ ᠰᠤᠷᠭᠠᠯᠲᠠ ᠵᠠᠭᠪᠤᠷ

ᠥᠪᠥᠷ ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠤᠨ ᠰᠤᠷᠭᠠᠨ ᠬᠥᠭᠵᠢᠯ ᠤᠨ ᠬᠢᠵᠠᠭᠠᠷ

ᠪᠣᠯᠣᠳ ᠤᠯᠠᠭᠠᠨᠪᠠᠭᠠᠲᠤᠷ ᠶᠢᠨ ᠰᠤᠯᠤᠩᠭᠠ ᠤᠨ ᠰᠤᠷᠤᠭᠴᠢ ᠪᠠᠭᠰᠢ

ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠤᠨ ᠲᠡᠭᠦᠭᠡᠨ ᠤᠯᠠᠭᠠᠨᠪᠠᠭᠠᠲᠤᠷ ᠤᠨ ᠤᠷᠭᠤᠯᠵᠢ

ᠵᠢᠩᠵᠢᠶᠠᠨ ᠤᠯᠠᠭᠠᠨᠪᠠᠭᠠᠲᠤᠷ ᠤᠨ ᠰᠤᠯᠤᠩᠭᠠ ᠤᠨ ᠰᠤᠷᠤᠭᠴᠢ ᠪᠠᠭᠰᠢ

© کتابخانه شخصی
مترجم مهدی أبو أصل

ᠪᠣᠯᠪᠠᠰᠤᠷᠠᠯ ᠤᠨ ᠬᠤᠪᠢᠶᠠᠷᠠᠯ ᠤᠨ ᠬᠤᠤᠷᠠᠨ ᠳᠤ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠤᠭᠰᠠᠨ ᠪᠠᠭᠰᠢ ᠨᠠᠷ ᠤᠨ ᠪᠠᠶᠢᠴᠠᠭᠠᠨ ᠨᠢᠭᠡᠨᠲᠡ ᠬᠡᠯᠡᠪᠡᠷᠢ ᠪᠡᠨ ᠪᠢᠴᠢᠭᠰᠡᠨ ᠪᠠᠶᠠᠷᠲᠠᠢ ᠵᠢᠨ ᠡᠬᠢᠨ ᠡᠷᠲᠡᠨ ᠤ

ᠪᠣᠯᠪᠠᠰᠤ ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠪᠢᠴᠢᠭ ᠦᠰᠦᠭ ᠨᠢ ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠬᠡᠯᠡᠨ ᠦ ᠪᠦᠬᠦᠢ ᠶᠡᠬᠡ ᠪᠠᠭᠠ ᠪᠣᠯᠤᠨ ᠲᠡᠳᠦᠢ ᠬᠣᠯᠪᠣᠭᠳᠠᠬᠤ ᠪᠠᠢᠳᠠᠯ ᠲᠠᠢ ᠪᠠᠢᠬᠤ ᠪᠠ ᠬᠡᠪᠯᠡᠯ ᠦᠨ

ᠪᠢᠳᠡᠨᠢ ᠪᠢᠴᠢᠭᠡᠳᠡᠭᠡᠨ

骆宾王
从军行 (5)
杨炯
送杜少府之任蜀州 (2)
王勃

唐诗目录

杜审言

感遇

登幽州台歌

燕昭王

陈子昂

在狱咏蝉

(8) (11) (12) (13)

渡汉江

杂诗

沈佺期

题大庾岭北驿

宋之问

和晋陵陆丞早春游望

15 (18) (21) (23)

过故人庄

孟浩然

感遇

望月怀远

张九龄

春江花月夜

张若虚

(25) (32) (34)

夜归鹿门山歌 (38)

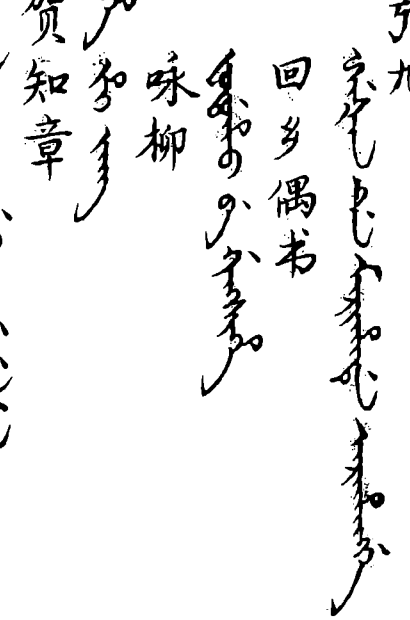
夏日南亭怀辛大 39

春晓 (41)

望洞庭湖呈张丞相 (43)

与颜钱塘登樟望潮作 (44) (46)

张旭



回乡偶书

咏柳

贺知章

凉州词

登鹳雀楼

王之涣

(48) (49) (51) (52)

黄鹤楼

崔颢

凉州词

王翰

古从军行

李欣

桃花溪

(54) (55) (58) 60

钓鱼湾

储光羲

塞下曲

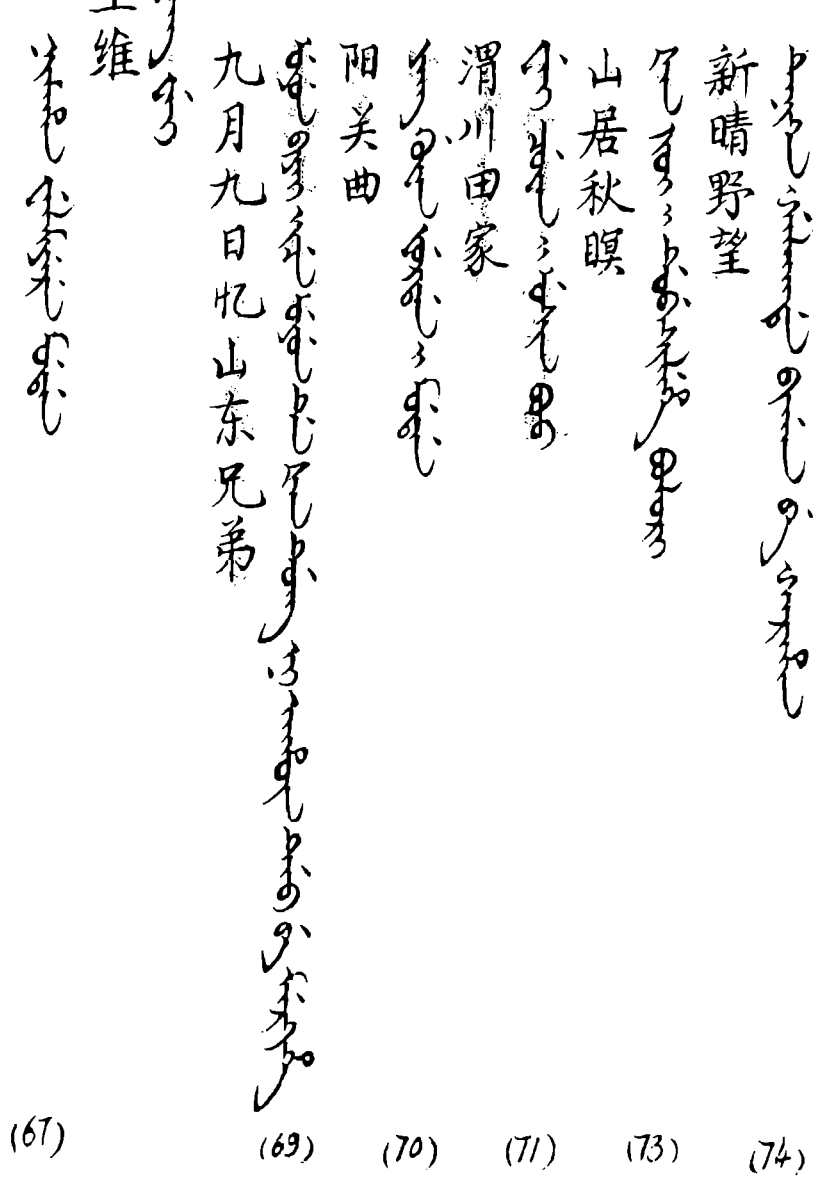
采莲曲

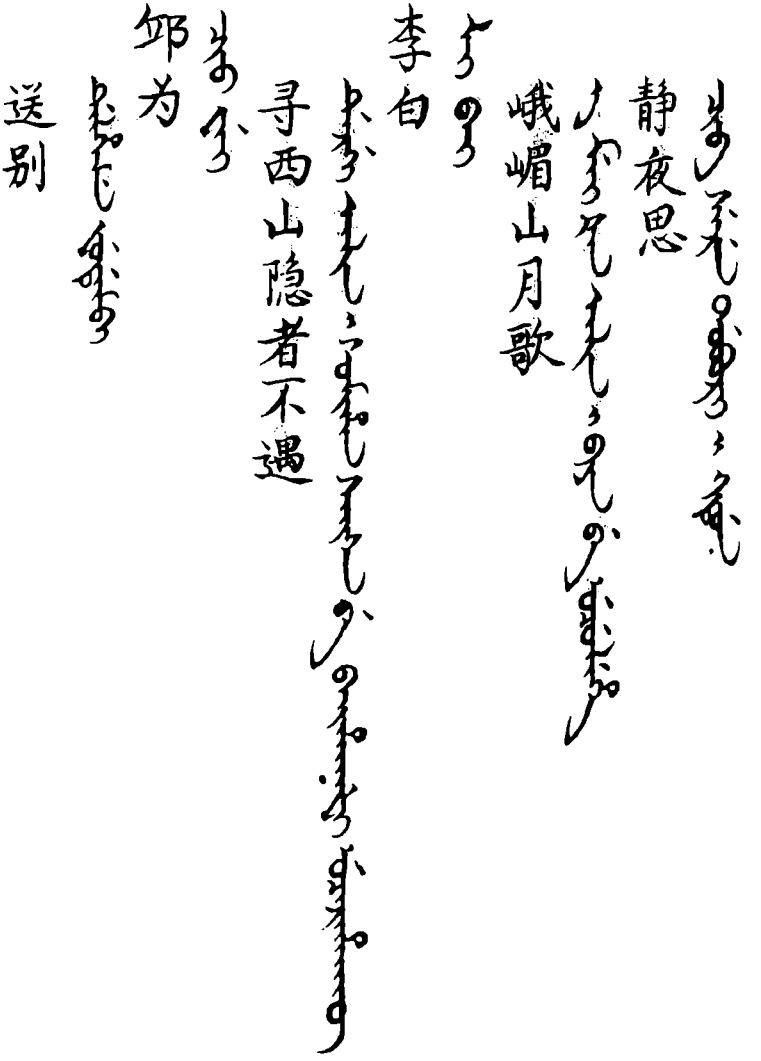
西宫春怨

闺怨

王昌龄

(62) (63) (64) (65)


新晴野望 (74)
山居秋暝 (73)
渭川田家 (71)
阳关曲 (70)
九月九日忆山东兄弟 (69)
王维 (67)


静夜思

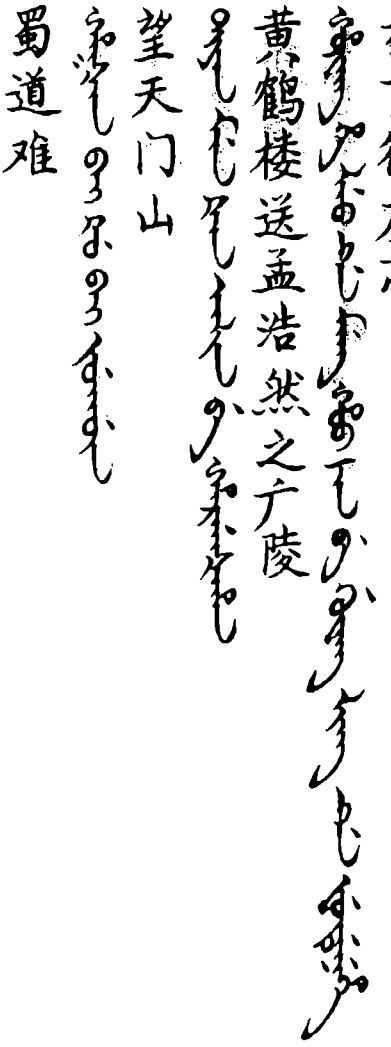
峨嵋山月歌

李白

寻西山隐者不遇

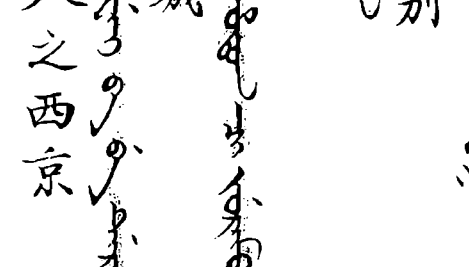
邺为

送别

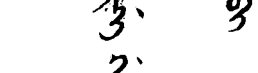

乌栖曲
金陵新亭
夜下征虏亭
黄鹤楼送孟浩然之广陵
望天门山
蜀道难

(83) (91) (92) (93) (94) (95)

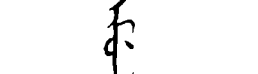
送友人



渡荊門送別



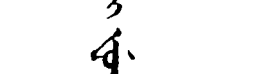
春思



朝辞白帝城



金乡送韋八之西京



关山月



子夜吴歌



(97) (98) (100) (102) (103) (104)

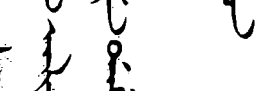
独坐敬亭山 (117)



望庐山瀑布 (116)

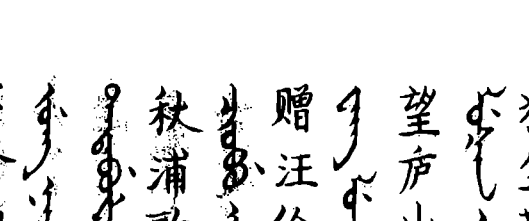


赠汪伦 (111)



秋浦歌 (109)

下终南山过斛斯山人宿置酒 (107)



夜泊牛渚怀古 (106)

岑參

題破山寺后禪院

常建

除夜作

別董大

高適

前出塞

望岳

杜甫

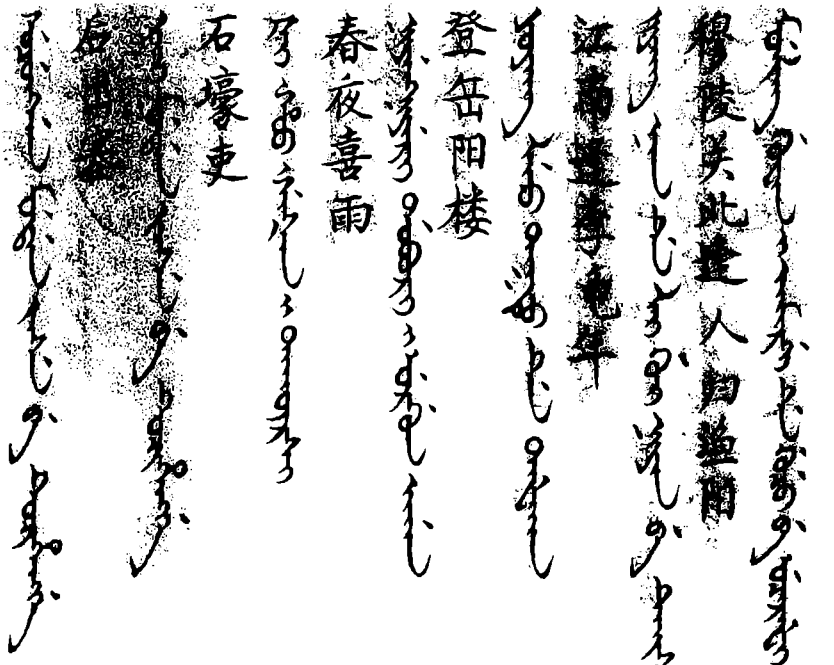
春梦

走马川行奉送封大夫出师西征

凉州馆中与诸判官夜集

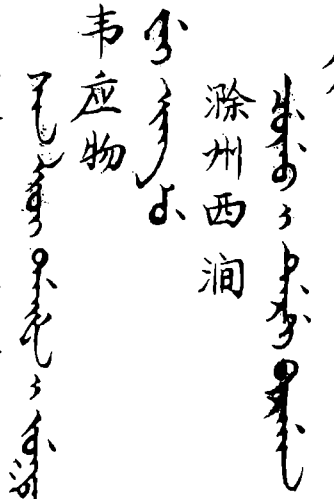
逢入京使

(124) (125) (128) (131) (133)



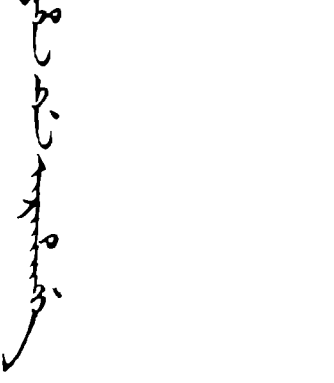
(136) (137) (140) (144) (145) (147) (148)

卢纶



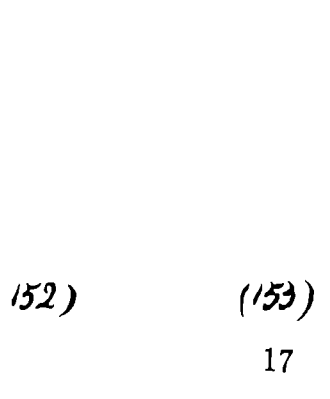
滁州西涧

韦应物



题三闾大夫庙

戴叔伦



枫桥夜泊

张继

(150)　(152)　(153)

贾至

征妇怨

孟郊

听角思归

顾况

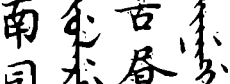
塞下曲

(155) (156) (158)

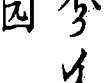
江雪



柳宗元



苦昼短



南园



李贺

春思



送李侍郎赴常州



(160) (161) (163) (164)

从军北征



江南曲



夜上受降城闻笛



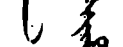
李益



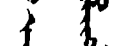
渔翁







与浩初上人同看山寄京华亲故



(169) (170) (171) (173) (174)

竹枝词

刘禹锡

没蕃故人

秋思

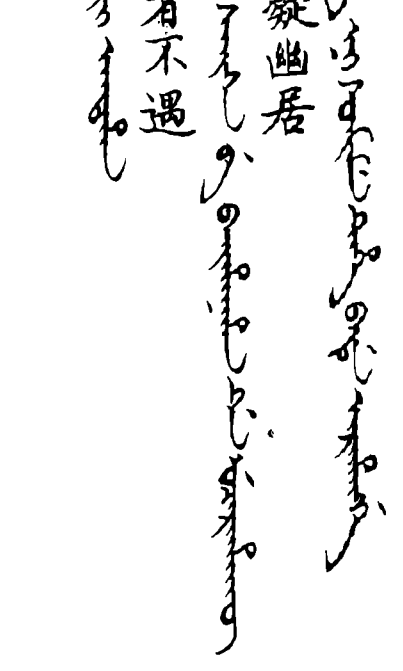
张籍

喜见外弟又言别

(175) (176) 178 (179) (182)

古风二首

李绅


题李凝幽居

寻隐者不遇

剑客

贾岛

浪淘沙

(183) (184) (185) (186)

山行

杜牧

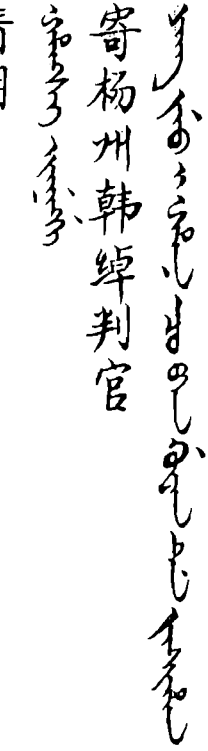
寄刘梦得

暮江吟

草

白居易

(188) (191) (193) (194) (195)


有感

乐游原

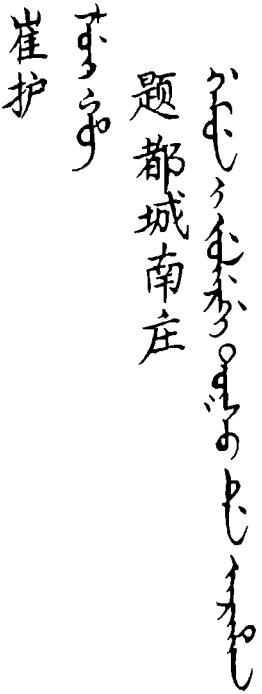
李商隐

江南春绝句

寄杨州韩绰判官

清明

(196) (197) (198) (199) (201)



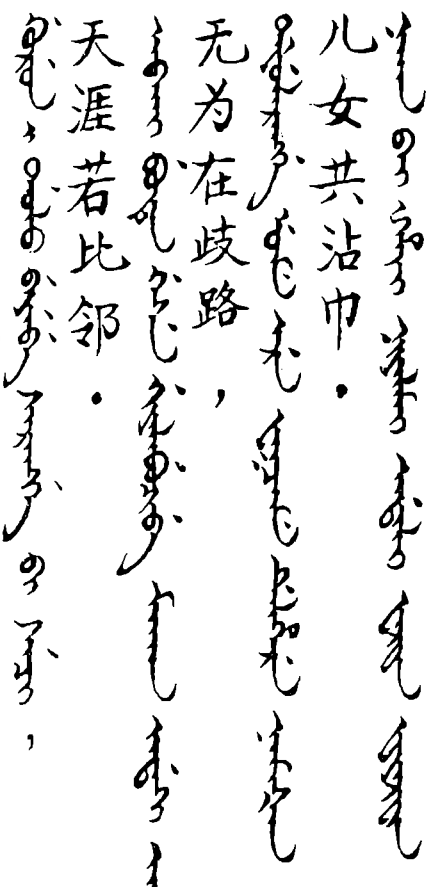
題都城南庄

崔护

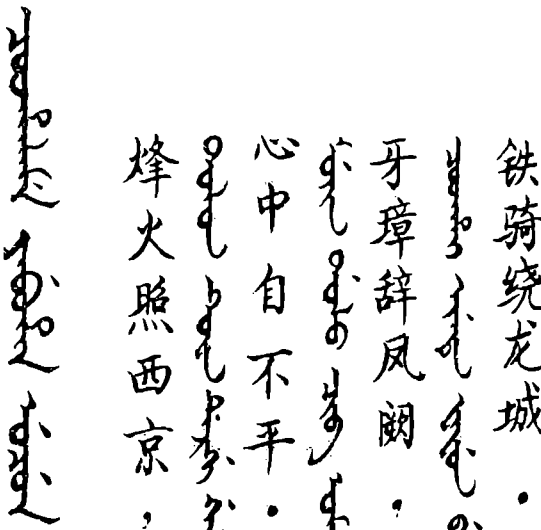
(202)

同是宦游人，
与君离别意，
风烟望五津，
城阙辅三秦，

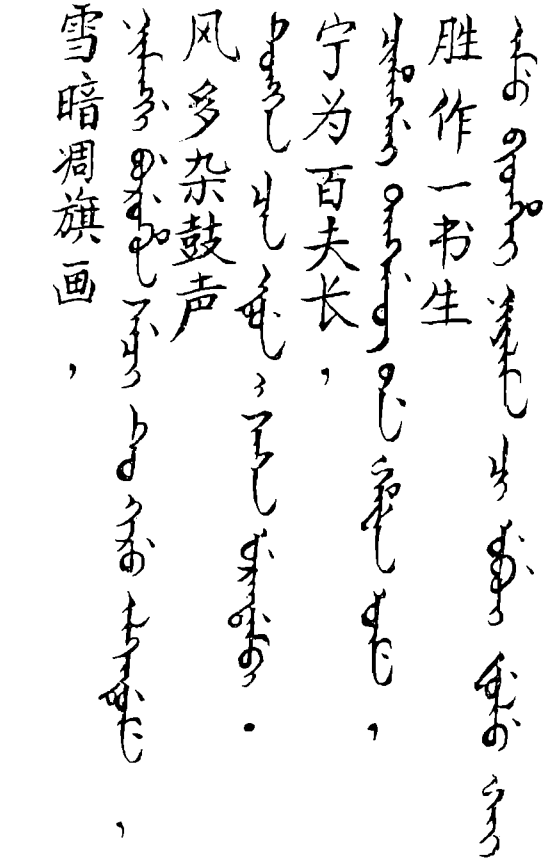
送杜少府之任蜀州



儿女共沾巾。
无为在歧路，
天涯若比邻。
海内存知己，

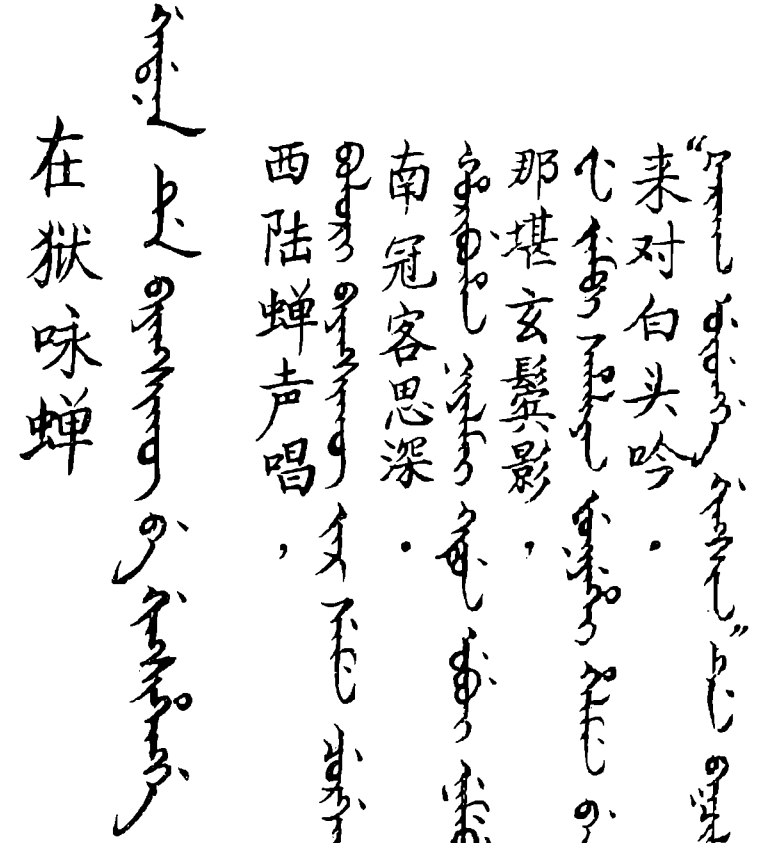

铁骑绕龙城，
牙璋辞凤阙，
心中自不平。
烽火照西京，

从軍行



胜作一书生
宁为百夫长，
风多杂鼓声
雪暗凋旗画，

ᠵᠠᠩᠰᠢ ᠪᠣᠯᠵᠤ᠂
ᠵᠤᠭᠲᠤ ᠬᠠᠭᠠᠨ ᠤ ᠬᠤᠶᠠᠷ ᠬᠤᠪᠢᠨ ᠤ ᠬᠦᠦ ᠪᠠᠢᠵᠤ ᠪᠠᠢᠭᠠᠭᠰᠠᠨ᠂
ᠪᠠᠭᠠ ᠪᠠᠶᠢᠴᠤᠯᠠᠭᠴᠢ ᠪᠣᠯᠵᠤ ᠪᠠᠢᠭᠠᠭᠰᠠᠨ᠂ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠤ
ᠬᠤᠶᠠᠷ ᠬᠦᠦ ᠪᠠᠢᠵᠤ ᠪᠠᠢᠭᠠᠭᠰᠠᠨ᠃ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠤ ᠬᠤᠶᠠᠷ ᠬᠦᠦ ᠪᠠᠢᠵᠤ
ᠪᠠᠢᠭᠠᠭᠰᠠᠨ ᠪᠠᠭᠠ ᠪᠠᠶᠢᠴᠤᠯᠠᠭᠴᠢ ᠪᠣᠯᠵᠤ ᠪᠠᠢᠭᠠᠭᠰᠠᠨ᠃ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠤ
ᠬᠤᠶᠠᠷ ᠬᠦᠦ ᠪᠠᠢᠵᠤ ᠪᠠᠢᠭᠠᠭᠰᠠᠨ ᠪᠠᠭᠠ ᠪᠠᠶᠢᠴᠤᠯᠠᠭᠴᠢ ᠪᠣᠯᠵᠤ
ᠪᠠᠢᠭᠠᠭᠰᠠᠨ᠃ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠤ ᠬᠤᠶᠠᠷ ᠬᠦᠦ ᠪᠠᠢᠵᠤ ᠪᠠᠢᠭᠠᠭᠰᠠᠨ ᠪᠠᠭᠠ
ᠪᠠᠶᠢᠴᠤᠯᠠᠭᠴᠢ ᠪᠣᠯ



来对白头吟。
那堪玄鬓影，
南冠客思深。
西陆蝉声唱，

在狱咏蝉

陈子昂（661—702）

※ ※ ※

谁为表余心，
无人信高洁，
风多响易沉，
露重飞难进，

(684)



燕昭王

念天地之悠悠，
后不见来者；
前不见古人，

登幽州台歌

驱马复归来。
霸图今已矣，

亭堠何摧兀，
今古缅荒途。
苍苍丁零塞，

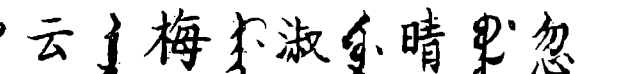
感遇

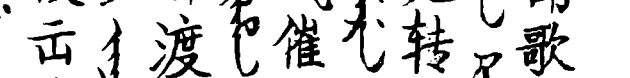
独怆然而涕下

谁怜塞上孤
但见沙场死，
曾以事匈奴。
汉甲三十万，
白日隐西隅。
黄沙漠南起，
暴骨无全躯。

和晋陵陆丞早春游望

杜审言（646？—708？），

忽闻歌古调

晴光转绿蘋。

淑气催黄鸟，

梅柳渡江春。

云霞出海曙，

偏惊物候新。

独有宦游人，

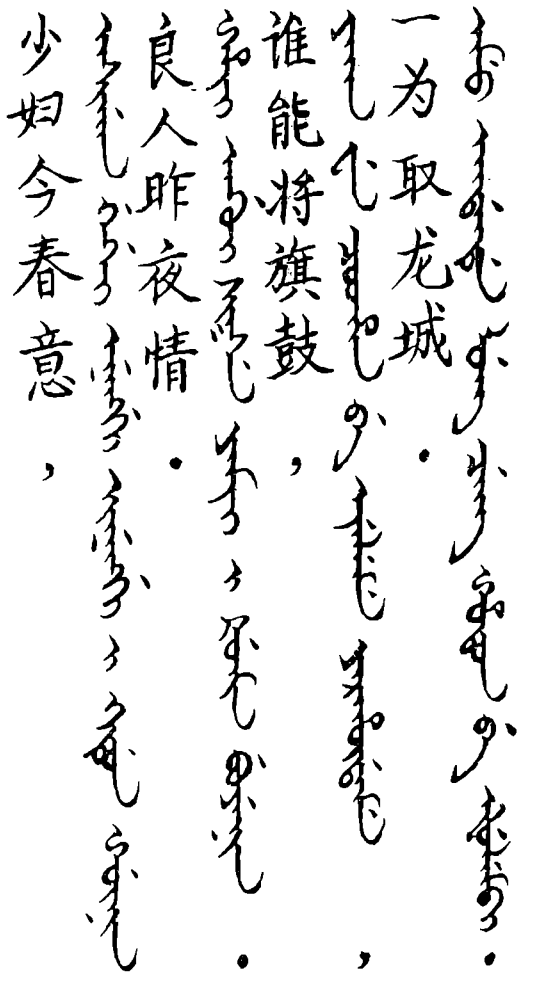
阳月南飞雁，

题大庾岭北驿

应见 陇头梅，
明朝望乡处，
林昏瘴不开。
江静潮初落，
何日复归来？
我行殊未已，
传闻至此回。

长在汉家营
可怜闺里月，
频年不解兵
闻道黄龙戍，

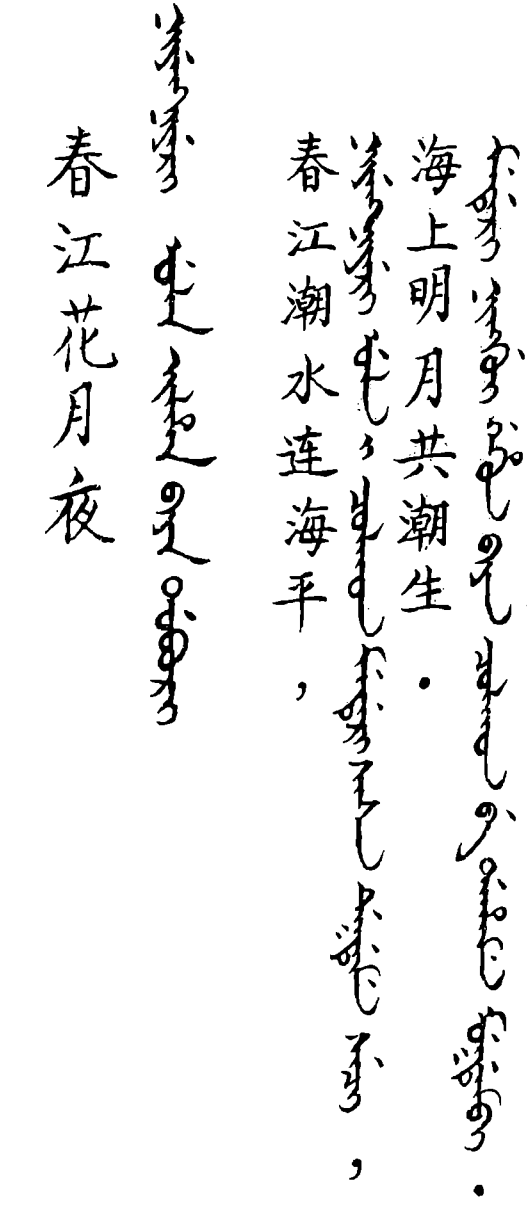
杂诗


一为取龙城。
谁能将旗鼓，
良人昨夜情。
少妇今春意，

不敢问来人，
近乡情更怯，
经冬复历春。
岭外音书断，

渡汉江

ᠪᠣᠯᠵᠤ ᠬᠠᠷᠢᠴᠤᠭᠤᠯᠵᠤ ᠪᠠᠢᠭᠠᠭᠰᠠᠨ ᠪᠠᠢᠳᠠᠯ ᠶᠡᠬᠡ ᠪᠠᠢᠭᠠᠭᠰᠠᠨ ᠪᠠᠢᠳᠠᠯ ᠪᠣ



春江花月夜

江畔何人初见月？
皎皎空中孤月轮。
江天一色无纤尘，
汀上白沙看不见。
空里流霜不觉飞，
月照花林皆似霰。
江流宛转绕芳甸，

白云一片去悠悠，
但见长江送流水。
不知江月照何人，
江月年年只相似。
人生代代无穷已，
江月何年初照人？

搗衣砧上拂还来。
玉户帘中卷不去，
应照离人妆镜台。
可怜楼上月徘徊，
何处相思明月楼？
谁家今夜扁舟子？
青枫浦上不胜愁。

可怜春半不还家。
昨夜闲潭梦落花，
鱼龙潜跃水成文。
鸿雁长飞光不度，
愿逐月华流照君。
此時相望不相闻，

落月摇情满江树，
不知乘月几人归，
碣石潇湘无限路。
斜月沉沉藏海雾，
江潭落月复西斜，
江水流春去欲尽，

张九龄 (673－740)，字子寿，一字博物，

竟夕起相思
情人怨遥夜
天涯共此時
海上生明月

望月怀远

还寝梦佳期。
不堪盈手赠，
披衣觉露滋。
天烛怜光满，

巢在三珠树，
侧见双翠鸟，
池蓮不敢顾，
孤鸿海上来，

感遇

照镜见白发，
弋者何所慕。
今我游冥冥，
高明逼神恶。
美服患人指，
得无金丸惧？
矫矫珍木巅，

形影自相怜。
谁知明镜里，
蹉跎白发年。
宿昔青云志，

ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ᠂
ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ᠂ ᠲᠠᠩᠰᠠᠭ ᠬᠦᠮᠦᠨ᠂ ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ
ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠨ ᠠᠷᠳ ᠤᠨ ᠵᠠᠩᠭᠢᠨ ᠤᠷᠤᠨ ᠳᠤ᠂ ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ
ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠨ ᠬᠡᠯᠡᠨ ᠤ ᠵᠠᠩᠭᠢᠨ ᠤᠷᠤᠨ ᠳᠤ᠂ ᠲᠠᠩᠰᠠᠭ
ᠬᠦᠮᠦᠨ᠂ ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠬᠡᠯᠡᠨ ᠤ ᠵᠠᠩᠭᠢᠨ ᠤᠷᠤᠨ ᠳᠤ᠂
ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠬᠡᠯᠡᠨ ᠤ ᠵᠠᠩᠭᠢᠨ ᠤᠷᠤᠨ ᠳᠤ᠂ ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ
ᠬᠡᠯᠡᠨ ᠤ ᠵᠠᠩᠭᠢᠨ ᠤᠷᠤᠨ ᠳᠤ᠂ ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠬᠡᠯᠡᠨ
ᠤ ᠵᠠᠩᠭᠢᠨ ᠤᠷᠤᠨ ᠳᠤ᠂ ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠬᠡᠯᠡᠨ ᠤ

青山郭外斜，
绿树村边合，
邀我至田家。
故人具鸡黍，

过故人庄

与颜钱塘登樟望潮作

还来就菊花。
待到重阳日，
把酒话桑麻。

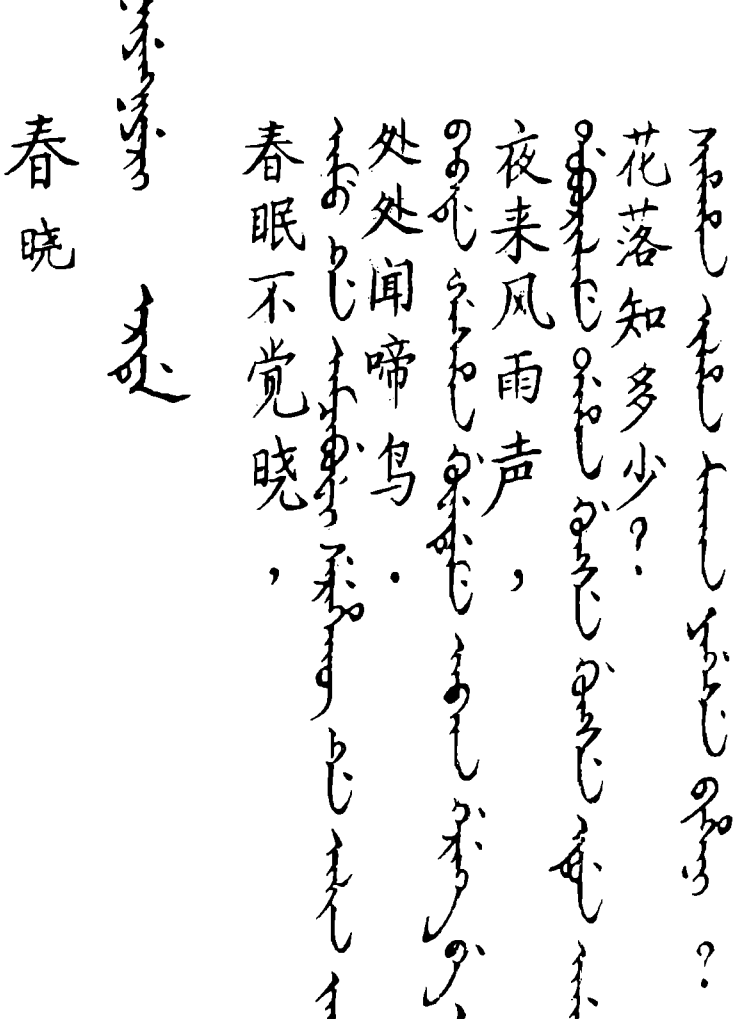
开轩面场圃，

浮云渤澥宽。
照日秋云迥，
江上待观潮。
府中连骑击，
鸣弦暂辍弹。
百里雷震声，

气蒸云梦泽，
涵虚混太清。
八月湖水平，
望洞庭湖呈张丞相

一坐凉寒生。
惊涛来似雪，

徒有羡鱼情。
坐观垂钓者，
端居耻圣明。
欲济无舟楫，
波撼岳阳城。



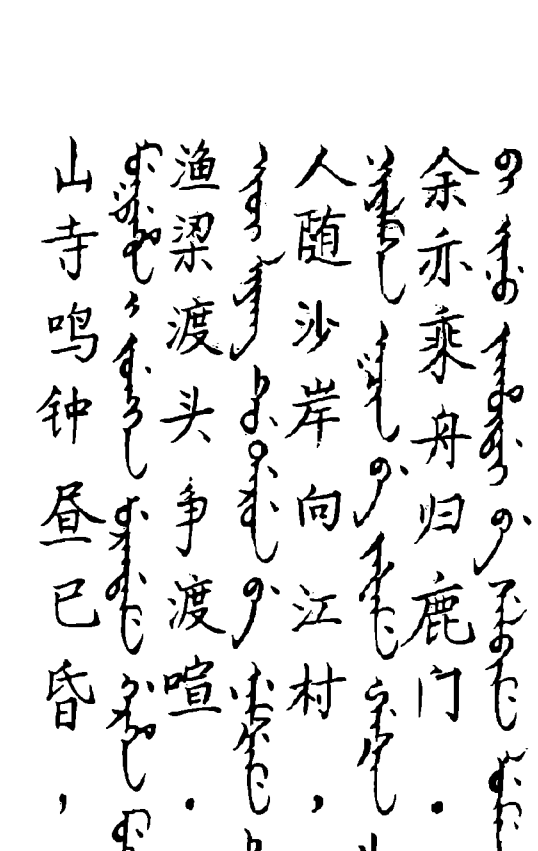
春晓

花落知多少？
夜来风雨声，
处处闻啼鸟。
春眠不觉晓，

开轩卧闲敞，
散发乘夕凉，
池月渐东上，
山光忽西落，

夏日南亭怀辛大

中霄劳梦想。
感此怀故人，
恨无知音赏。
欲取鸣琴弹，
竹露滴清响
荷风送香气，



夜归鹿门山歌

唯有幽人自来去。
岩扉松径长寂寥，
忽到庞公栖隐处
鹿门月照开烟树，

白日依山尽，

登鸛雀楼

ᠭᠡᠷᠡᠯ ᠨᠤᠭᠤᠷ ᠤᠷᠤᠭᠰᠢᠵᠤ ᠪᠠᠢᠬᠤ ᠮᠠᠭᠠᠳ ᠲᠤᠯᠤᠭᠠᠢ ᠪᠠᠢᠭᠠᠭᠰᠠᠨ ᠪᠠᠢᠳᠠᠯ ᠲᠠᠢ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠯᠠᠭᠠ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠯᠠᠭᠠ ᠲ

黄河远上白云间，

凉州词

更上一层楼。

欲穷千里目，

黄河入海流。

贺知章（659—744），

万条垂下绿绦绦。
碧玉妆成一树高，

咏柳

儿童相见不相识，
乡音无改鬓毛衰。
少小离家老大回，

回乡偶书

二月春风似剪刀。
不知细叶谁裁云，

洞在清溪何边处。
桃花尽日随流水，
石矶西畔问渔船
隐隐飞桥隔野烟，

桃花溪

古从军行

胡雁悲鸣夜夜飞，
雨雪纷纷连天漠。
野营万里无城郭，
公主琵琶幽怨多。
行人刁斗风沙暗，
黄昏饮马傍交河。
白日登山望烽火，

空见蒲桃入汉家。
年年战骨埋荒外，
应将性命逐轻车。
闻道玉门犹被遮，
胡儿眼泪双双落。

葡萄美酒夜光杯，

涼州词

崔颢（704—754），

※ ※ ※

古来征战几人回。
醉卧沙场君莫笑，
欲饮琵琶马上催。

晴川历历汉阳树，
白云千载空悠悠。
黄鹤一去不复返，
此地空余黄鹤楼。
昔人已乘黄鹤去，

黄鹤楼

王昌龄（698—757？），字少伯，

※　※　※

烟波江上使人愁，
日暮乡关何处是，
芳草萋萋鹦鹉洲。

悔教夫婿觅封侯。
忽见陌头杨柳色，
春日凝妆上翠楼
闺中少妇不知愁，

闺怨

朦胧树色隐昭阳，
斜抱云和深见月，
欲卷珠帘春恨长。
西宫夜静百花香，

西宫春怨

闻歌始觉有人来，
乱入池中看不见，
芙蓉向脸两边开，
荷叶罗裙一色裁，

采莲曲

黯黯见临洮。
平沙日未没，
水寒风似刀。
饮马渡秋水，

塞下曲

储光羲（707—760？），（726）

※ ※ ※

白骨乱蓬蒿！

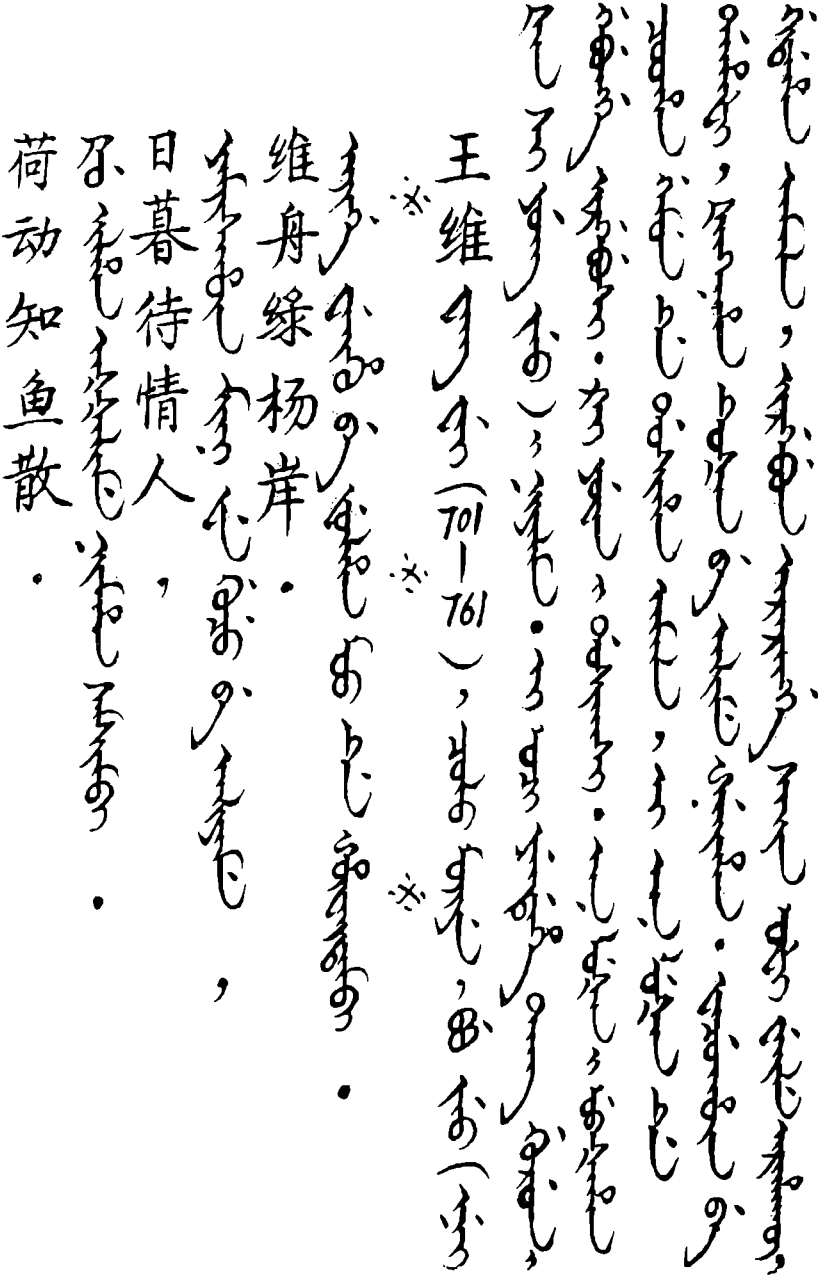
黄尘足今古，

咸言意气高。

昔日长城战，

潭清疑水浅，
春深杏花乱。
垂钓绿湾春，

钓鱼湾



王维（701—761），字摩诘，祖籍太原祁（今
维舟绿杨岸，
日暮待情人，
荷动知鱼散。

遥知兄弟登高处，
每逢佳节倍思亲。
独在异乡为异客，

九月九日忆山东兄弟

西出阳关无故人。
劝君更进一杯酒，
客舍青青柳色新。
渭城朝雨浥轻尘，

阳关曲

遍插茱萸少一人。

倚仗候荊扉。
野老念牧童，
窮巷牛羊歸。
斜光照墟落，

渭川田家

悵然歌式微。
即此羨閑逸，
相見語依依。
田夫荷鋤至，
蚕眠桑叶稀。
雉雊麦苗秀，

清泉石上流。
明月松间照，
天气晚来秋。
空山新雨后，

山居秋暝

新晴野望

王孫自可留。

隨意春芳謝，

蓮動下漁舟

竹喧归浣女，

农月无闲人，
碧峰云山后。
白水昭田外，
村树连溪口。
郭门临渡头，
极目无氛垢。
新晴原野旷，

君言不得意，
问君何所之？
下马饮君酒，

送别

倾家事南亩

寻西山隐者不遇

松下问童子，
言师采药去。
只在此山中，
云深不知处。

白云无尽时。

但去莫须问，
归卧南山陲。

羞池不相见，
应是钓秋水。
若非巾柴车，
窥室唯桌几。
叩关无童仆，
直上三十里。
绝顶一茅茨，

虽无宾主意，
自足荡心耳。
又兹契幽绝，
松声晚窗里。
草色新雨中，
鱼兔空仰止。

李白（701－762），字太白，号青莲居士，祖籍陇西成纪（今甘肃秦安），生于碎叶（今吉尔吉斯斯坦境内），五岁随父迁居绵州昌隆（今四川江油）青莲乡。

＊　＊　＊

何必待之子！

兴尽方下山，

颇得清静理。

夜发清溪向三峡，
影入平羌江水流。
峨嵋山月半轮秋，

峨嵋山月歌

举头望明月，
疑是地上霜。
床前明月光，

静夜思

思君不见下渝州。

难于上青天，
蜀道之难，
危呼高哉！
噫吁嚱！

蜀道难

低头思故乡。

可以横绝峨嵋巅。
西当太白有鸟道，
不与秦塞通人烟。
尔来四万八千岁，
开国何茫然？
蚕丛及鱼凫，

青泥何盘盘，
猿猱欲渡愁攀援。
黄鹤之飞尚不得过，
下有衝波逆折之迴川。
上有六龙回日之高标，
然后天梯石栈方钩连。
地崩山摧壮士死，

但见悲鸟号古木，
畏途巉岩不可攀。
问君西游何时还，
以手抚膺坐长叹。
扪参历井仰胁息，
百步九折萦岩峦。

连峰去天不盈尺，
使人听此凋朱颜。
难于上青天，
蜀道之难，
愁空山。
又闻子规啼月夜，
雄飞雌从绕林间，

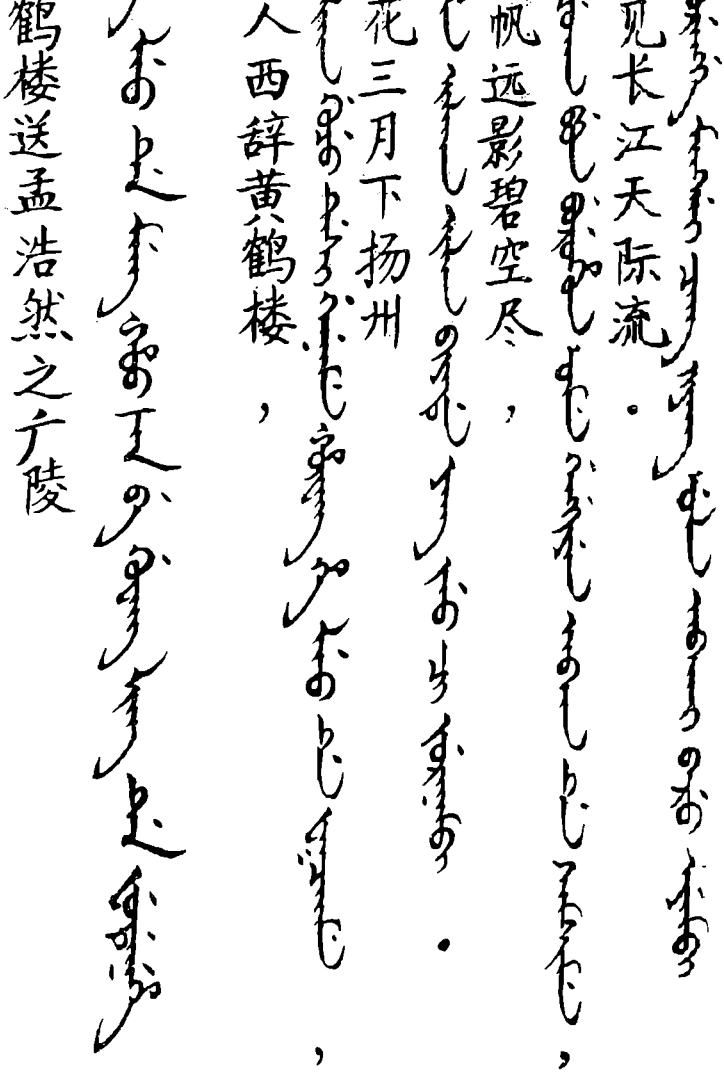
剑阁峥嵘而崔嵬，
嗟尔远道之人胡为乎来哉！
期险也如此，
砰岩转石万壑雷。
飞湍瀑流争喧豗，
枯松倒挂倚绝壁。

磨牙吮血
夕避长蛇
朝避猛虎，
化为狼与豺。
所守或非亲，
万夫莫开
一夫当关，

侧身西望长咨嗟 !
难于上青天 .
蜀道之难 ,
不如早还家 .
锦城虽云乐 ,
杀人如麻 .

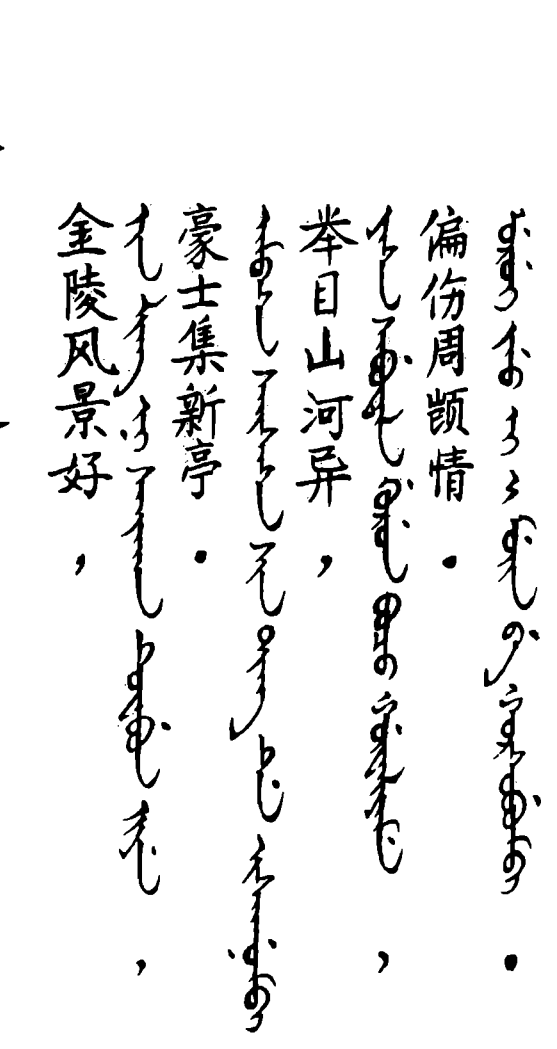
孤帆一片日边来，
两岸青山相对出，
碧水东流至此回。
天门中断楚江开，

望天门山



黄鹤楼送孟浩然之广陵

江火似流萤。
山花如绣颊，
月明征虏亭。
船下广陵去，
夜下征虏亭



偏伤周颉情。
举目山河异，
豪士集新亭。
金陵风景好，

金陵新亭

姑苏台上乌栖时，

乌栖曲

千载仰雄名。

王公何慷慨，

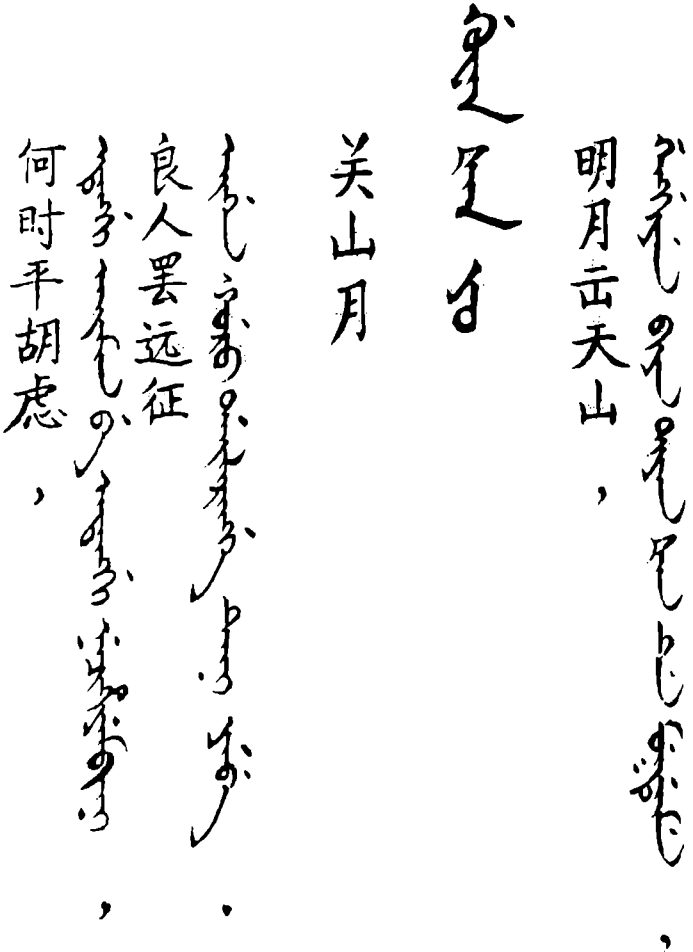
不忧社稷倾。

四座楚囚悲，

东方渐高奈何乐！
起看秋日坠江波，
银箭金壶漏水多，
青山欲衔半边日
吴歌楚舞欢未尽，
吴王宫里醉西施

总是玉关情。
秋风吹不尽，
万户捣衣声。
长安一片月，

子夜吴歌



关山月

苍茫云海间，
明月出天山，
良人罢远征
何时平胡虏，

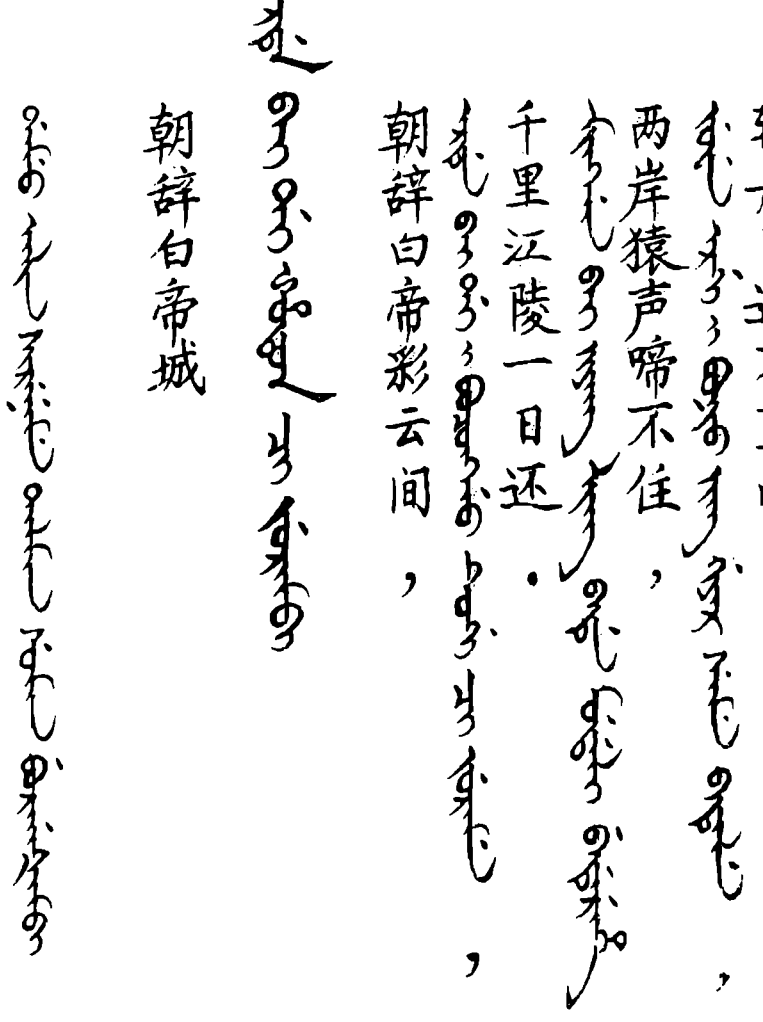
戍客望边邑，
不见有人还。
由来征战地，
胡窥青海湾。
汉下白登道，
吹度玉门关。
长风几万里，

客自长安来，

金乡送韦八之西京

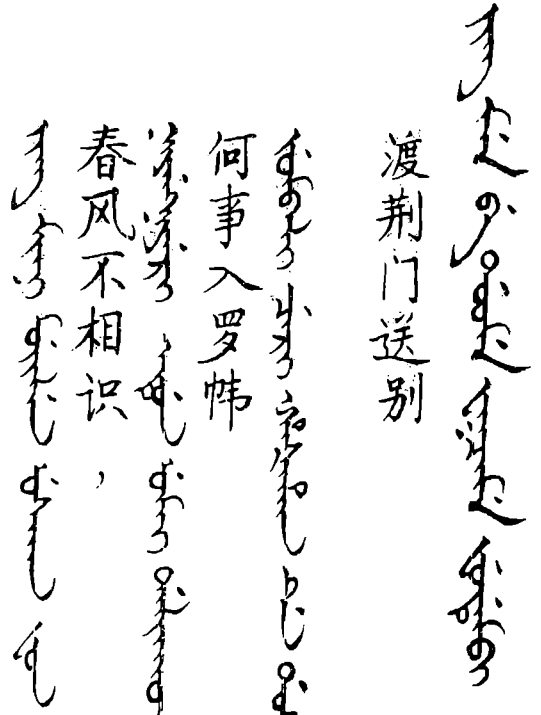
叹息未应闲，
高楼当此夜，
思归多苦颜。

连山起烟雾。
望望不见君，
此别何时遇？
此情不可道，
西挂咸阳树。
狂风吹我心，
还归长安去。

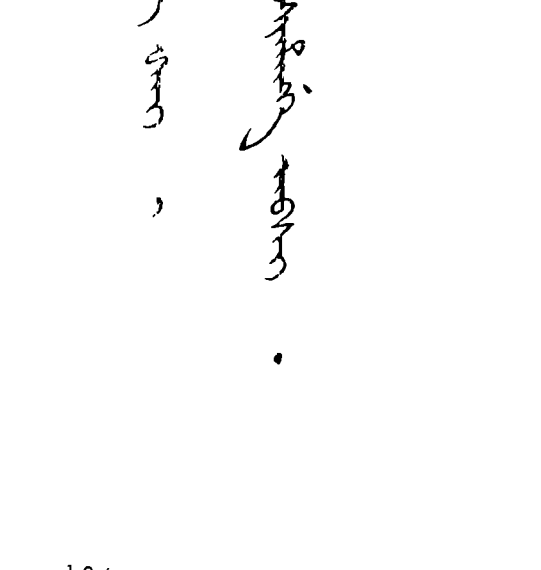


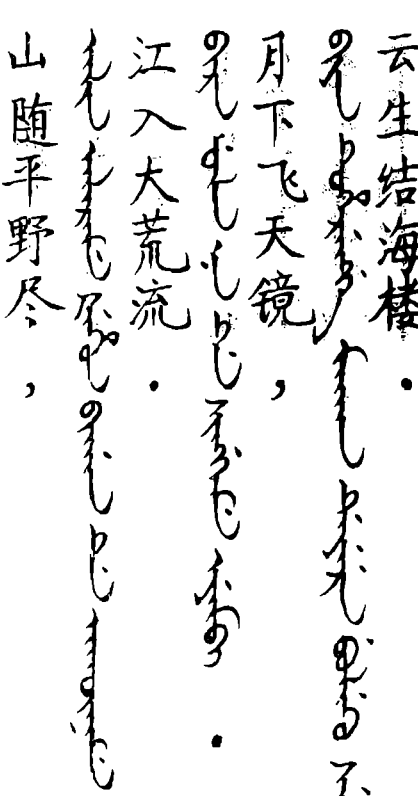
是妾断肠时。
当君怀归日，
秦桑低绿枝。
燕草碧如丝，

春思



渡荆门送别

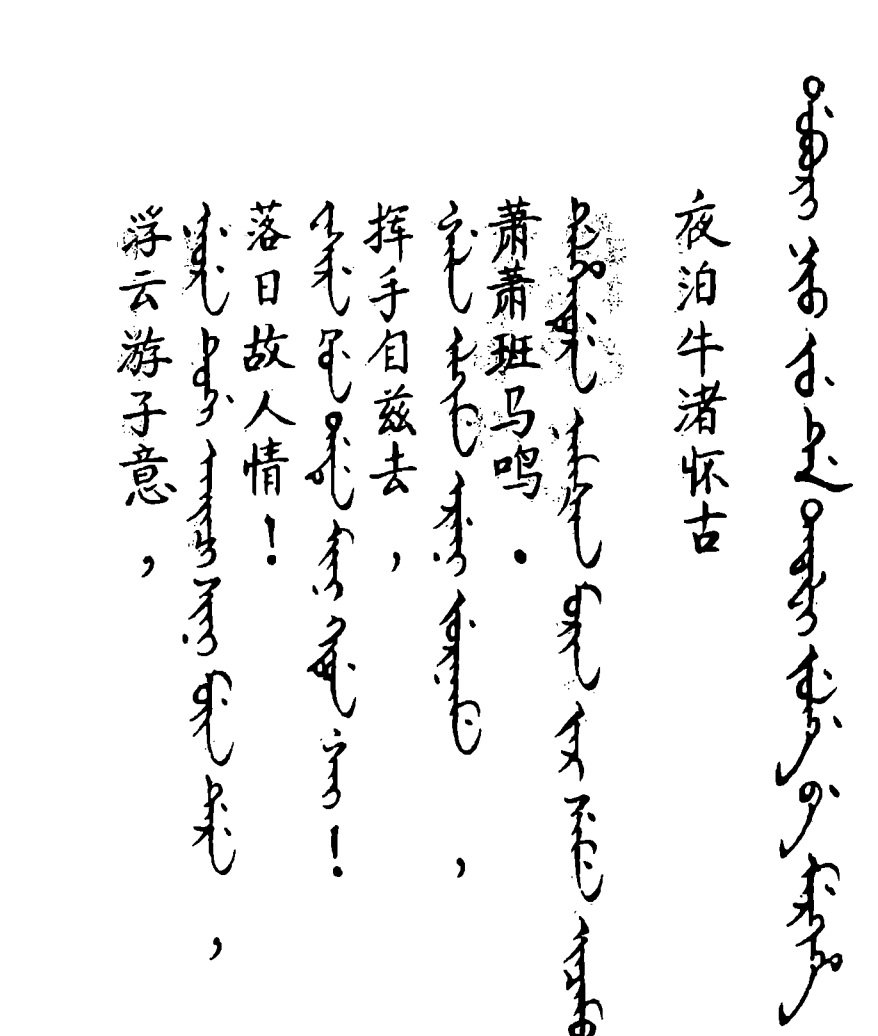




万里送行舟，
仍怜故乡水，
云生结海楼，
月下飞天镜，
江入大荒流，
山随平野尽，

孤蓬万里征
此地为一别，
白水绕东城，
青山横北郭，

送友人



夜泊牛渚怀古

萧萧班马鸣，

挥手自兹去，

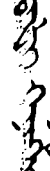
落日故人情！

浮云游子意，

明朝挂帆去，
斯人不可闻
余亦能高咏，
空忆谢将军！
登舟望秋月，
青天无片云。
牛渚西江月，

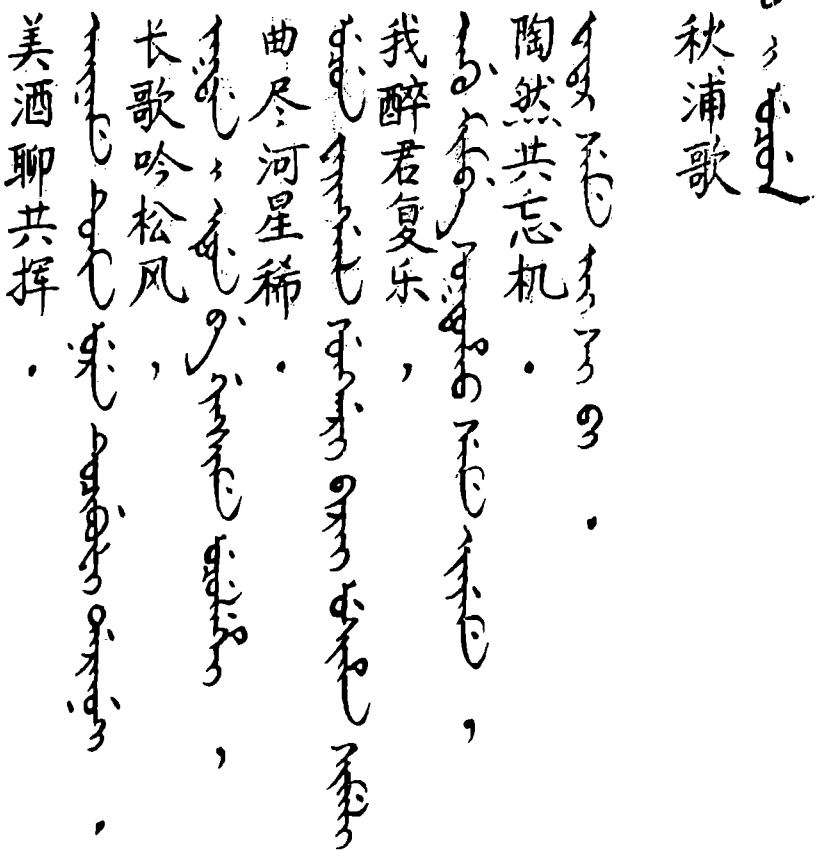
欲顾所来径，
山月随人归
暮从碧山下，

下终南山过斛斯山人宿置酒

枫叶落纷纷


欢言得所息，
青萝拂衣行。
绿竹入幽径，
童稚开荆扉。
相携及田家，
苍苍横翠微。

秋浦歌



陶然共忘机。
我醉君复乐，
曲尽河星稀。
长歌吟松风，
美酒聊共挥。

一朝飒已衰，
两鬓入秋浦，
四、
不敢照毛衣。
山鸡羞绿水，
人间天上稀
秋浦锦驼鸟，
三、

饮弄水中月，
牵引条上儿，
超腾若飞雪。
秋浦多白猿，

五

长短尽成丝！
猿声催白发，

秋浦千重岭，

八

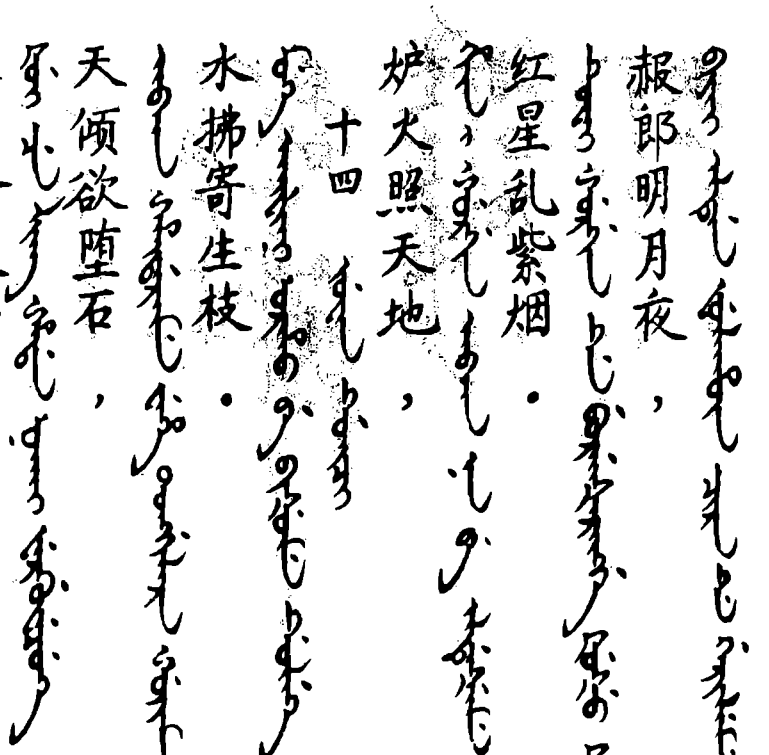
风日似长沙。

山川如刻县，

强看秋浦花。

愁作秋浦客，

六



报郎明月夜，
红星乱紫烟。
炉火照天地，
十四
水拂寄生枝。
天倾欲堕石，
水车岭最奇。

不及汪伦送我情。

桃花潭水深千尺，

忽闻岸上踏歌声

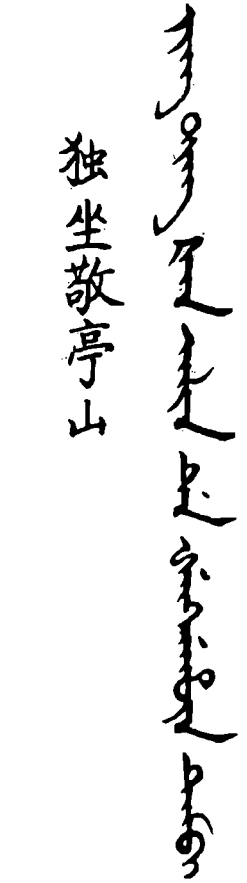
李白乘舟将欲行，

赠汪伦

歌曲动寒川。

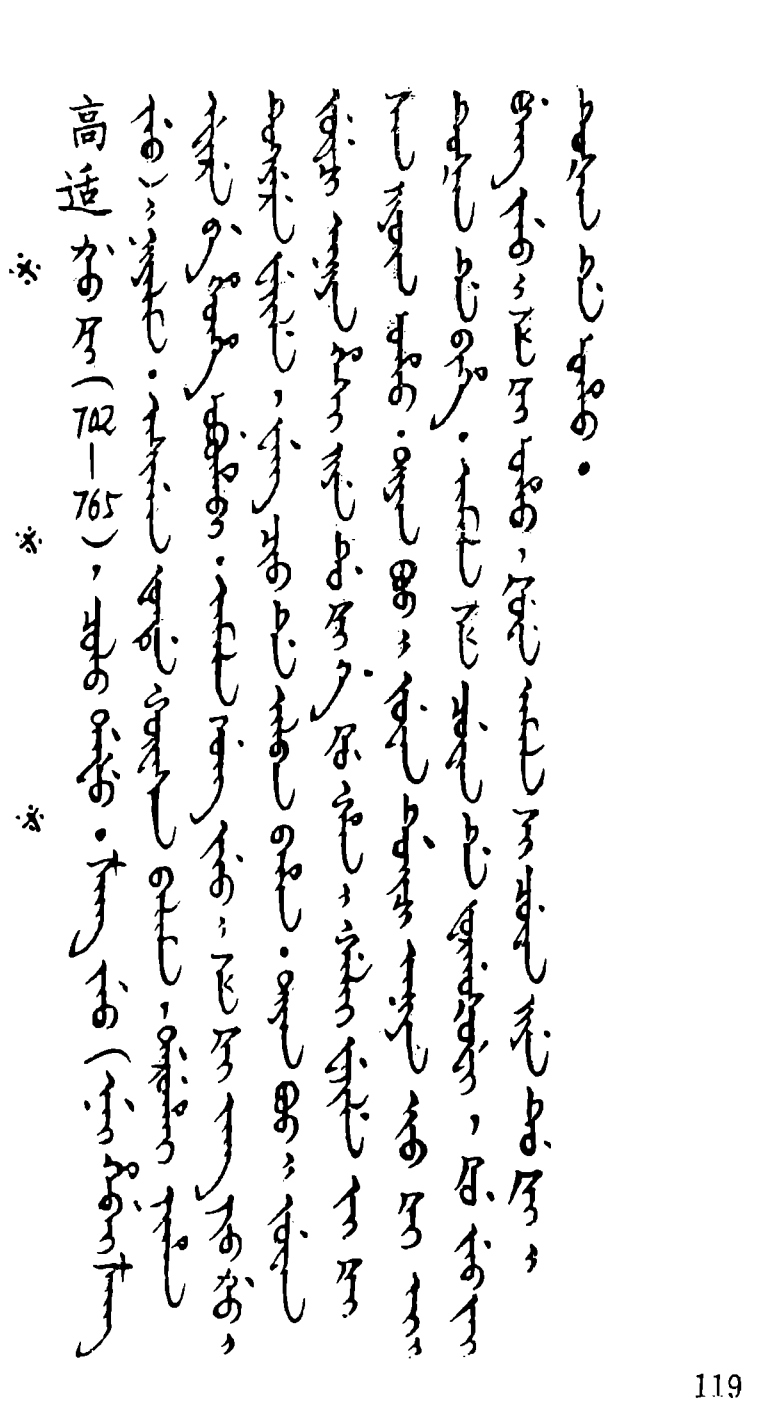
疑是銀河落九天。
飛流直上三千尺，
遥望瀑布挂前川。
日照香炉生紫烟，

望庐山瀑布

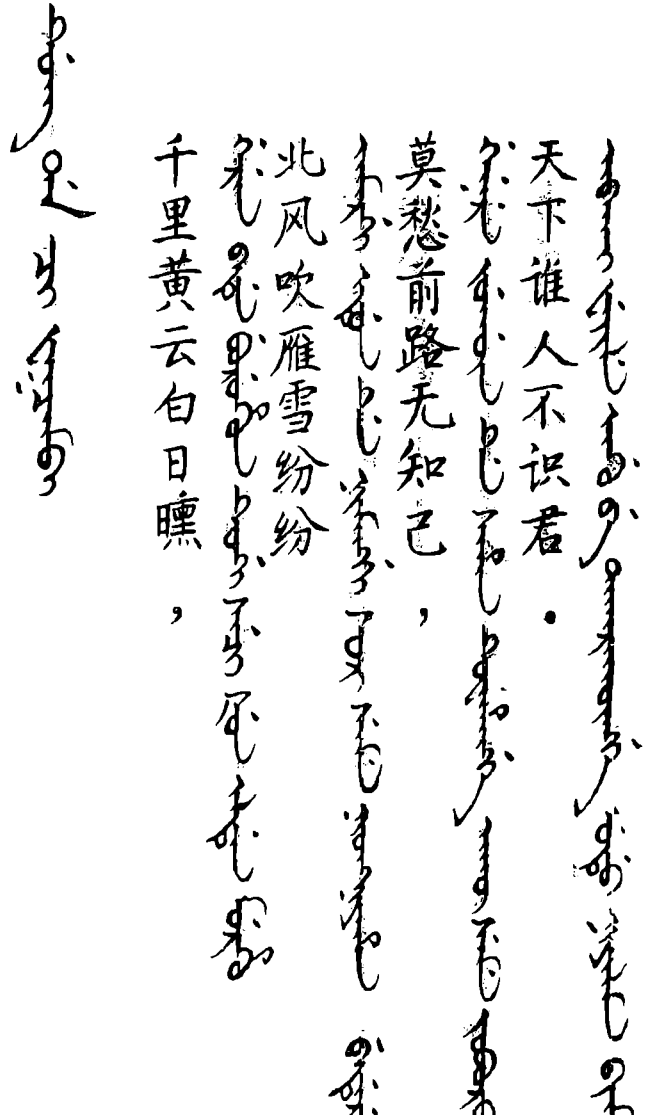


众鸟高飞尽，
孤云独去闲。
相看两不厌，
只有敬亭山。

独坐敬亭山



高適など（702－765），



天下谁人不识君。
莫愁前路无知己，
北风吹雁雪纷纷
千里黄云白日曛，

别董大

霜鬢照朝又一岁，
故乡今夜思千里。
客心何事转凄然，
旅馆寒灯独不眠。

除夜作

初日照高林。
清晨入古寺，

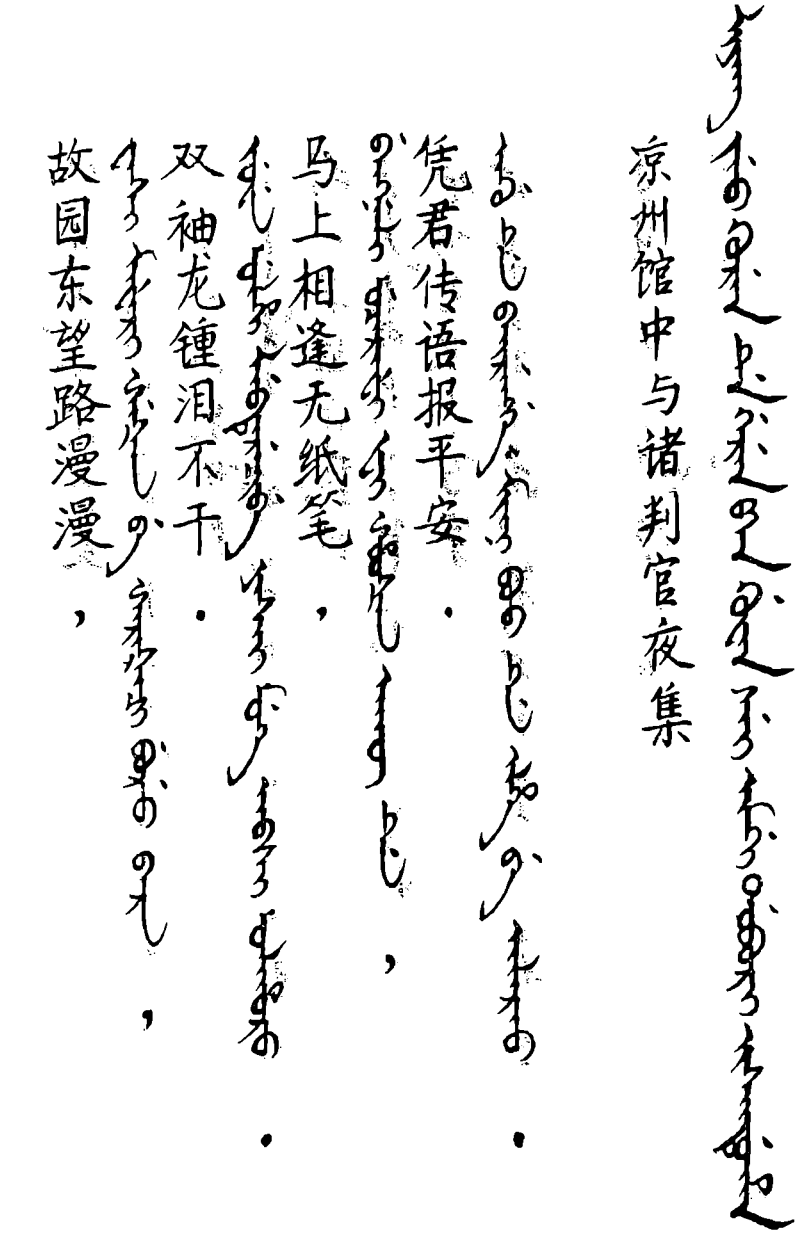
题破山寺后禅院

常建

但余锺磬音。
万籁此俱寂，
潭影空人心。
山光悦鸟性，
禅房花木深。
竹径通幽处，

逢入京使

岑參（715－770），南阳（今属河南）人。

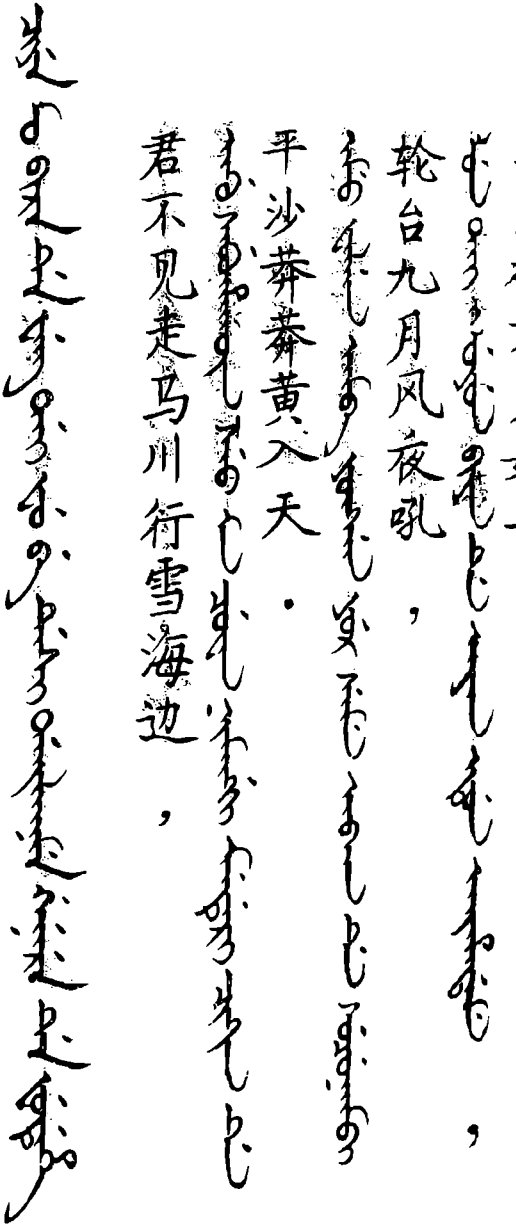


凉州馆中与诸判官夜集

凭君传语报平安，
马上相逢无纸笔，
双袖龙钟泪不干。
故园东望路漫漫，

风萧萧兮夜漫漫。
琵琶一曲肠堪断，
胡人半解弹琵琶。
凉州七里十万家，
城头月出照凉州。
弯弯月出挂城头，

斗酒相逢须醉倒。
一生大笑能几回，
岂能贫贱相看老。
花门楼前见秋草，
故人别来三五春。
河西幕中多故人，



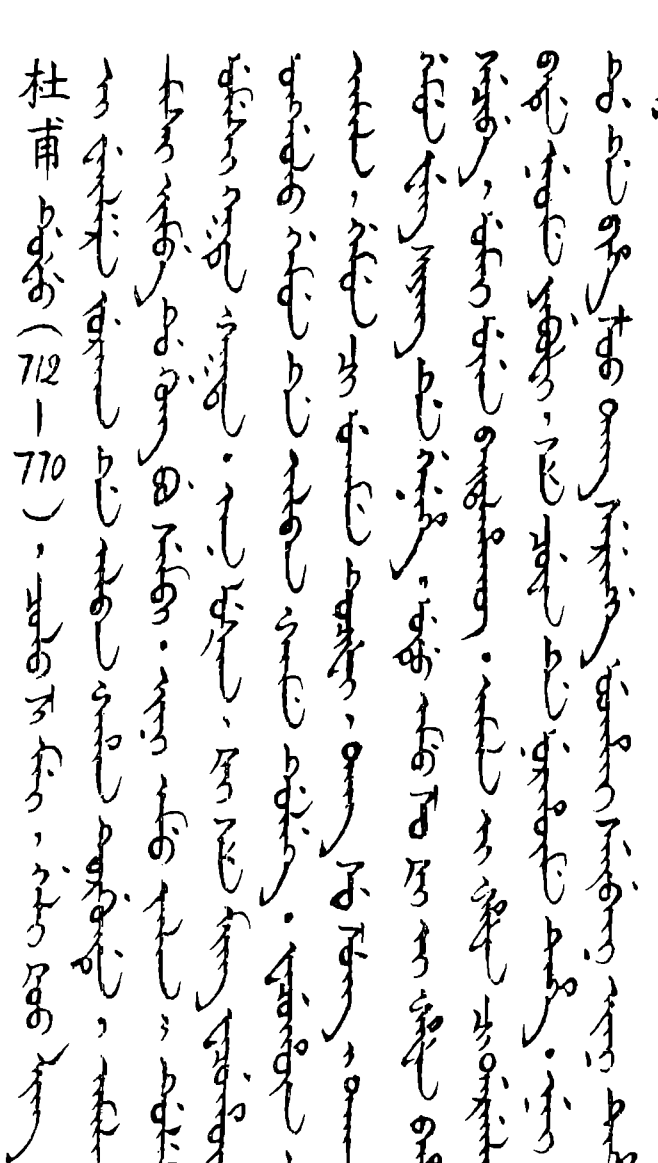
走马川行奉送封大夫出师西征

风头如刀面如割，
夜间行军戈相拔，
将军金甲夜不脱，
汉家大将西出师。
金山西见烟尘飞，
匈奴草黄马正肥，
随风满地乱石走。

车师西门位献捷
料知短兵不敢接，
虏骑闻之应胆慑，
幕中草檄砚水凝。
五花连钱旋作冰，
马毛带雪汗气蒸，

行尽江南数千里，
枕上片时春梦中。
故人尚隔湘江水。
洞房昨夜春风起，

春梦

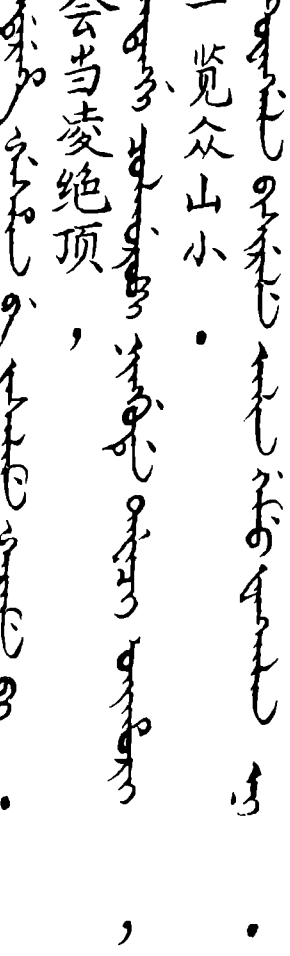




望岳

国破山河在，

春望



一览众山小。

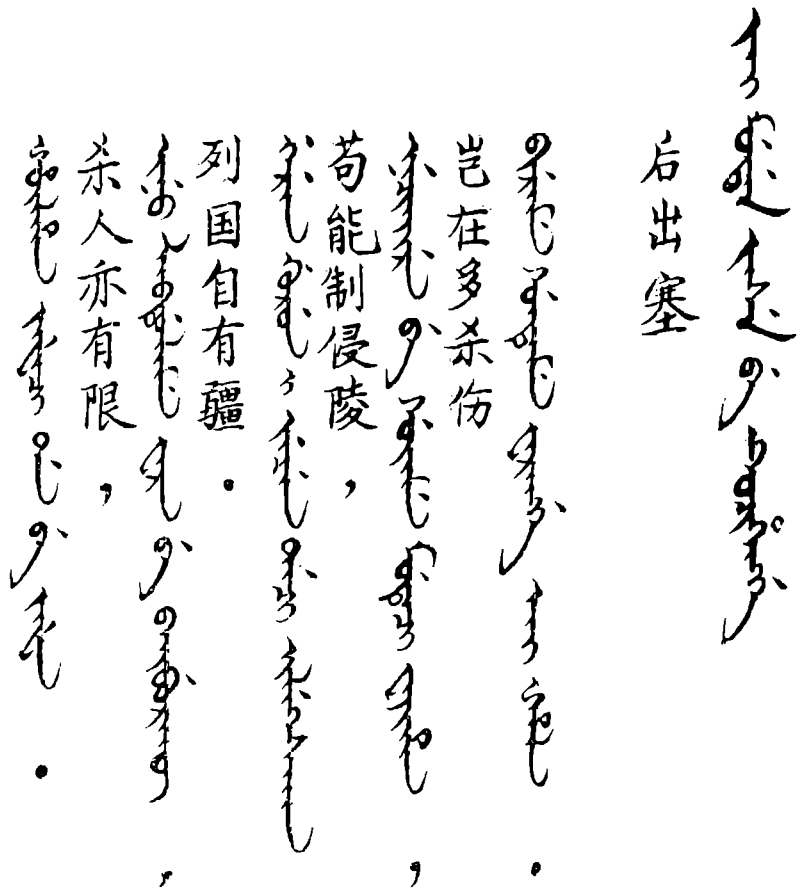
会当凌绝顶，

决眦入归鸟。

荡胸生层云，

烽火连三月，
家书抵万金。
恨别鸟惊心。
感时花溅泪，
城春草木深。

擒贼先擒王，
射人先射马，
用箭当用长。
挽弓当挽强，
前出塞
浑欲不胜簪。



后出塞

岂在多杀伤，
苟能制侵陵，
列国自有疆。
杀人亦有限，

中天悬明月
部伍各见招。
平沙列前幕，
马鸣风萧萧。
落日照大旗，
暮上河阳桥
朝进東门营，

恐是霍嫖姚。
借问大将谁，
壮士惨不骄。
悲笳数声动，
令严夜寞寥。

老妇出门看。
老翁踰墙走，
有吏夜捉人。
暮投石壕村。

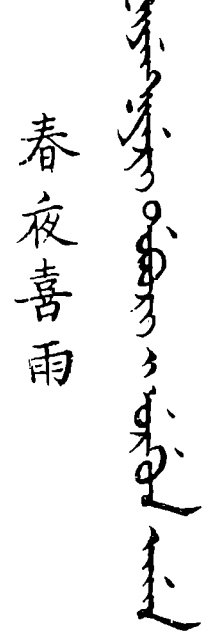
石壕吏

存者且偷生，
二男新战死。
一男附书至，
三男邺城戍。
听妇前致词，
妇啼一何苦。
吏呼一何怒，

老妪力虽衰，
出入无完裙。
有孙母未去，
惟有乳下孙。
室中更无人，
死者长已矣！

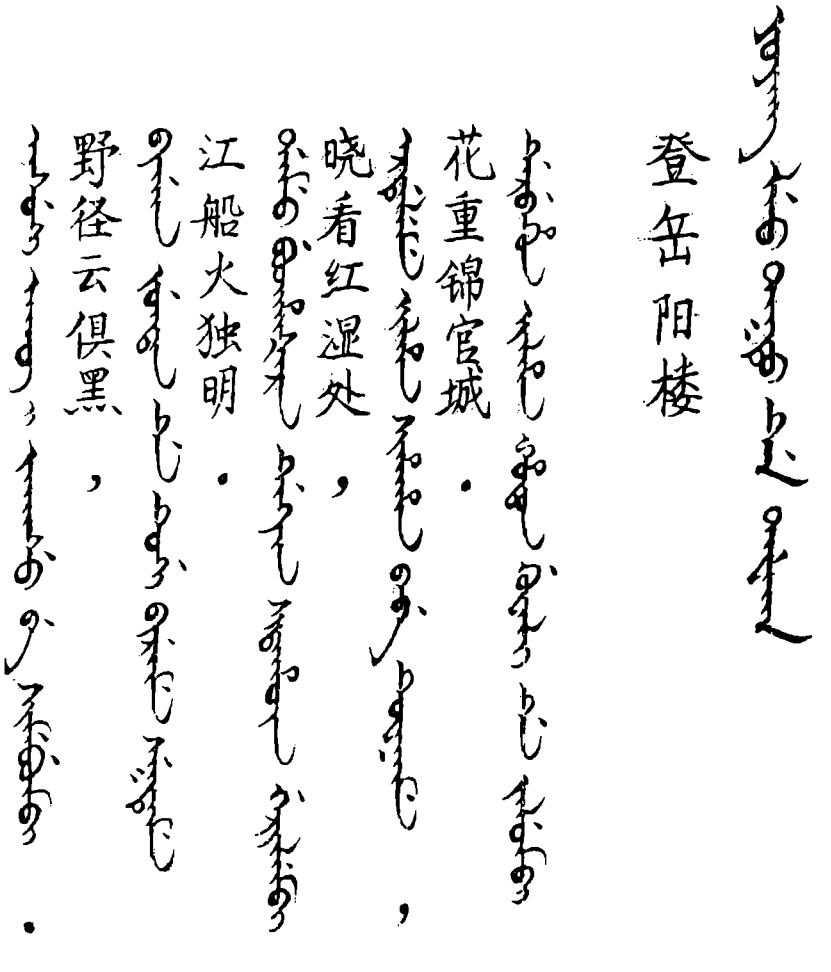
独与老翁别。
天明登前途，
如闻泣幽咽。
夜静语声绝，
犹得备晨炊。
急应河阳役，
请从吏夜归。

润物细无声，
随风潜入夜，
当春乃生发
好雨知时节，



春夜喜雨

登岳阳楼



戎马关山北，
老病有孤舟。
亲朋无一字，
乾坤日夜浮。
吴楚东南坼，
今上岳阳楼。
昔闻洞庭水，

正是江南好风景，
崔九堂前几度闻。
歧王宅里寻常见，

江南逢李龟年

凭轩涕泗流。

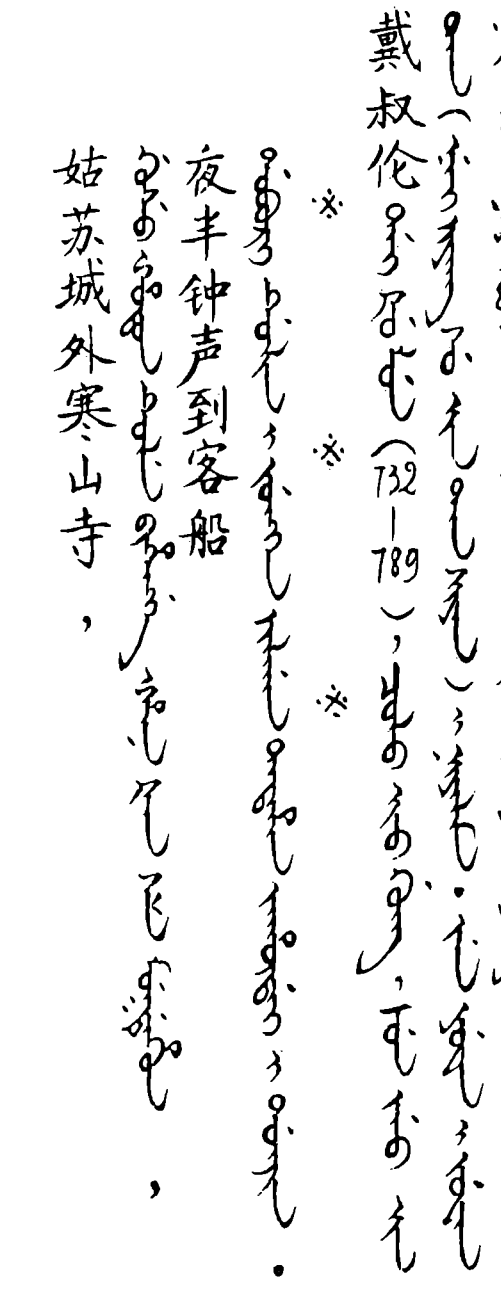
幽州白日寒，
楚国苍山古，
匹马向桑乾，
逢君穆陵路，
穆陵关北逢人归渔阳
落花时节又逢君

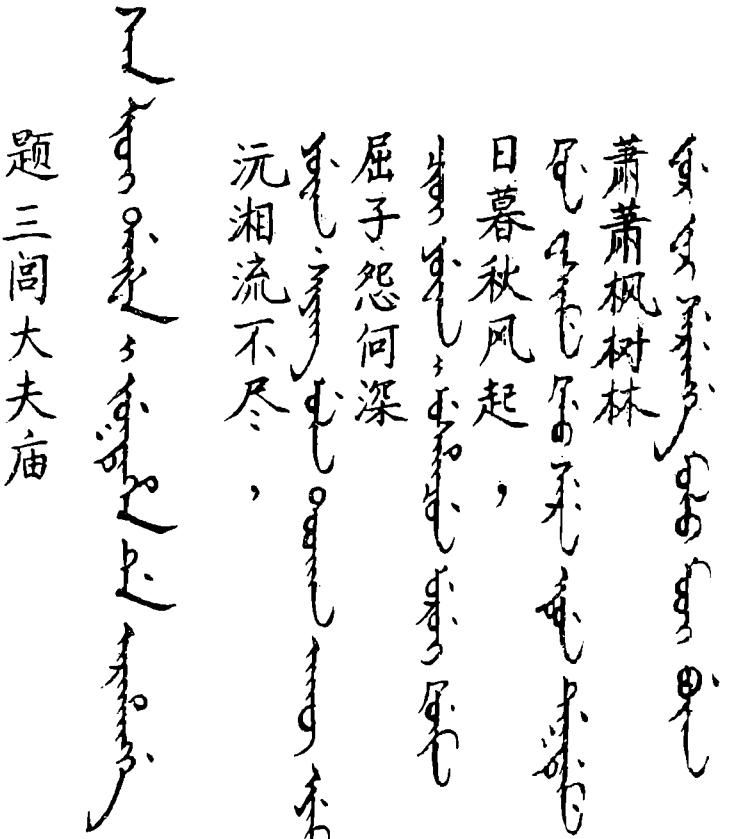
归人掩泪看
处处蓬蒿遍，
着旧几家残。
城池百战后

江枫渔火对愁眠
月落乌啼霜满天，

枫桥夜泊

张继（753）

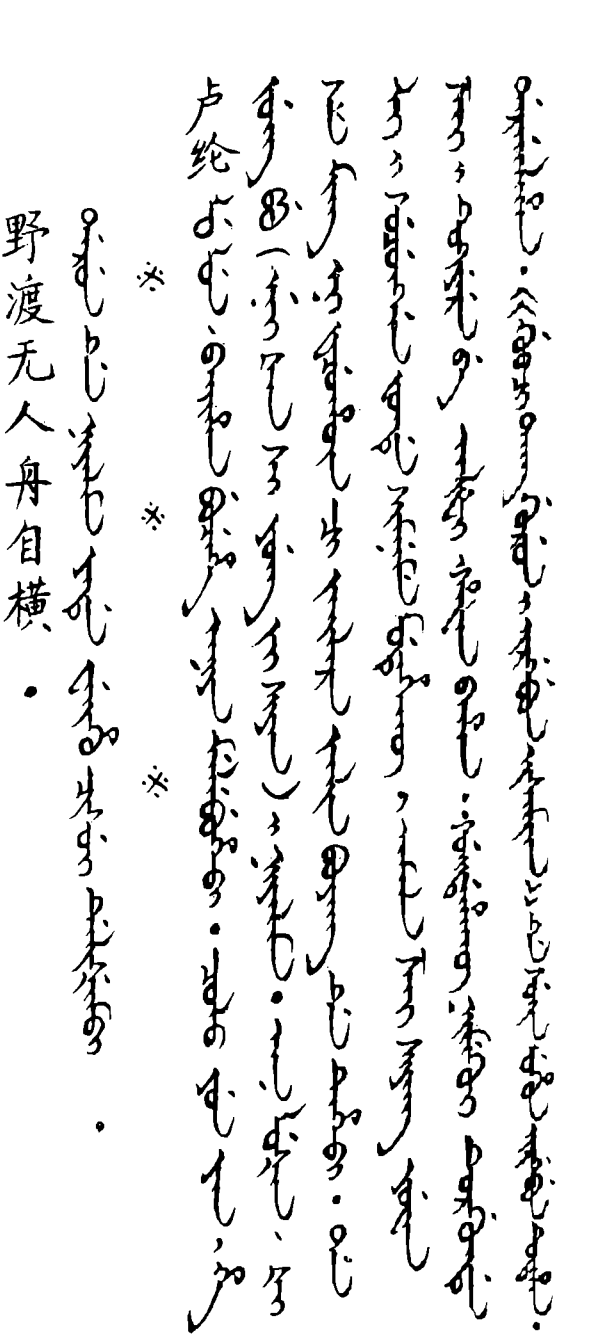


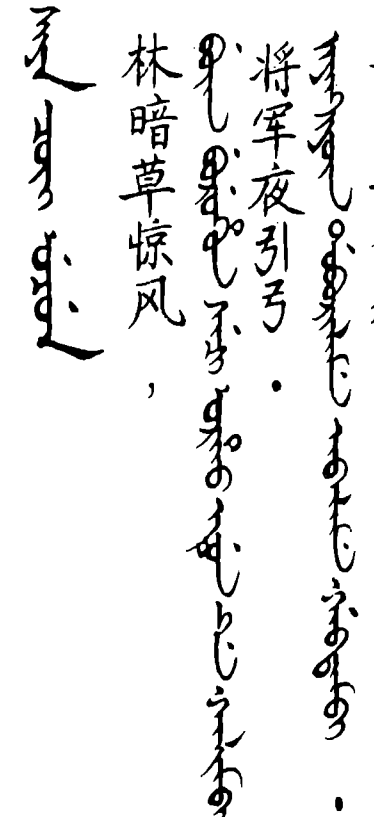

萧萧枫树林
日暮秋风起，
屈子怨何深
沅湘流不尽，
题三闾大夫庙

独怜幽草涧边生，

滁州西涧

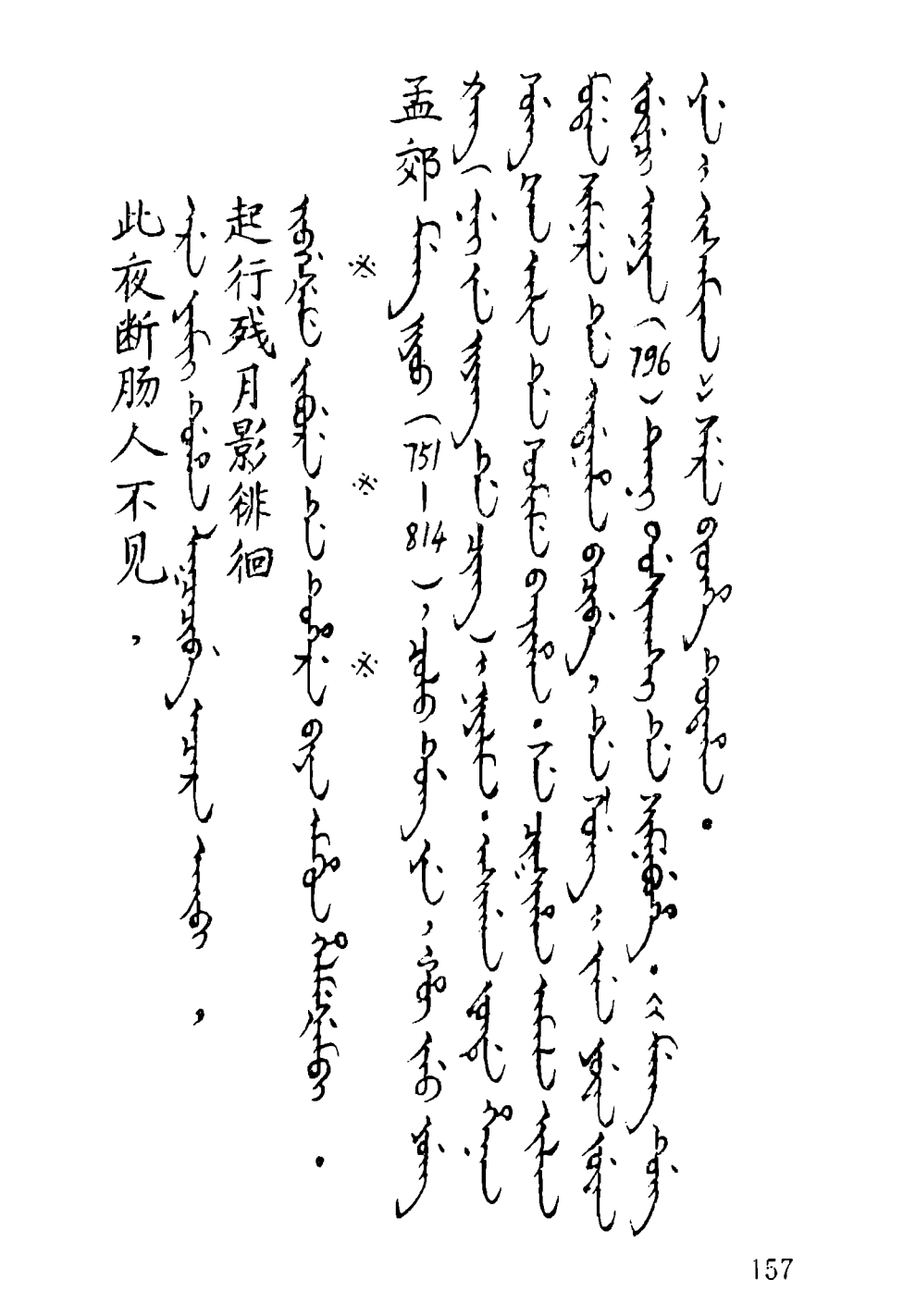
韦应物（737—789），



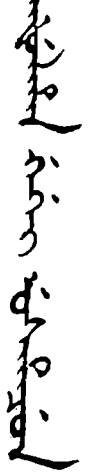

没在石棱中，
平明寻白羽，
将军夜引弓。
林暗草惊风，
塞下曲

梦破城头晓角哀
故园黄叶满青苔，
听角思归

顾况的（727？—814），



零落青楼前
别时各有泪，
明月又不圆。
良人昨日去，
一年



征妇怨

渔阳常在眼，
中门踰有时，
近如中门限，
渔阳千里道，

二

今日送君须尽醉，
楚水吴山道路难。
雪晴云散北风寒，

送李侍郎赴常州

贾至

春日偏能惹恨长，
东风不为吹愁去，
桃花历乱李花香。
草色青青柳色黄，

春思

明朝相忆路漫漫。

ᠨᠠᠶᠢᠮᠠᠨ ᠤᠨ ᠤᠷᠤᠨ ᠳᠤ᠂
ᠡᠷᠬᠡᠮ ᠪᠢᠴᠢᠭ ᠤᠨ ᠰᠤᠯᠤᠪᠢ ᠶᠢᠨ ᠨᠢᠭᠡᠨᠳᠡ ᠪᠠᠢᠷᠯᠠᠵᠤ᠂
ᠨᠠᠶᠢᠮᠠᠨ ᠤᠨ ᠤᠷᠤᠨ ᠳᠤ ᠪᠢᠴᠢᠭ ᠤᠨ ᠰᠤᠯᠤᠪᠢ ᠶᠢᠨ ᠨᠢᠭᠡᠨᠳᠡ ᠪᠠᠢᠷᠯᠠᠵᠤ᠂
ᠪᠢᠴᠢᠭ ᠤᠨ ᠰᠤᠯᠤᠪᠢ ᠶᠢᠨ ᠨᠢᠭᠡᠨᠳᠡ ᠪᠠᠢᠷᠯᠠᠵᠤ᠂
ᠪᠢᠴᠢᠭ ᠤᠨ ᠰᠤᠯᠤᠪᠢ ᠶᠢᠨ ᠨᠢᠭᠡᠨᠳᠡ ᠪᠠᠢᠷᠯᠠᠵᠤ᠂
ᠪᠢᠴᠢᠭ ᠤᠨ ᠰᠤᠯᠤᠪᠢ ᠶᠢᠨ ᠨᠢᠭᠡᠨᠳᠡ ᠪᠠᠢᠷᠯᠠᠵᠤ᠂

李贺（790—816），唐朝诗人，字长吉。

二

若个书生万户侯

请君暂上凌烟阁，

收取关山五十州

男儿何不带吴钩，

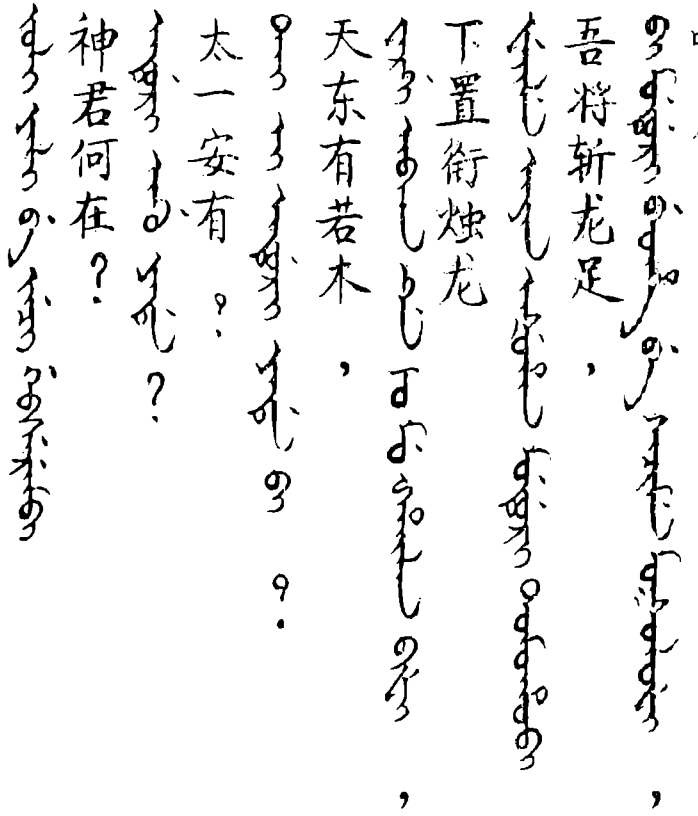
一

南园

飞光飞光
苦昼短

文章何处哭秋风？
不见年年辽海上？
晓月当帘挂玉弓
寻章摘句老雕虫，

食蛙则瘦，
食熊则肥，
来煎人寿
惟见月寒日暖，
黄地厚。
吾不识青天高，
劝尔一杯酒。



嚼龙肉，
吾将斩龙足，
下置衔烛龙
天东有若木，
太一安有？
神君何在？

谁是任公子？

吞白玉？

何为服黄金？

少者不哭，

自然老者不死，

夜不得伏，

使之朝不得回，

柳宗元（773—819），字子厚，河东解（今山西运城）人，唐代文学家、哲学家。

※　※　※

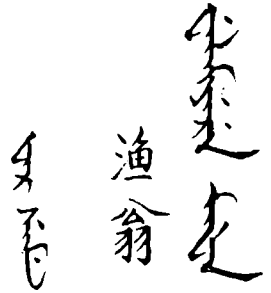
赢政梓棺费鲍鱼，
刘彻茂陵多滞骨，
云中骑白驴？

独钓寒江雪，
孤舟蓑笠翁，
万径人踪灭
千山鸟飞绝，

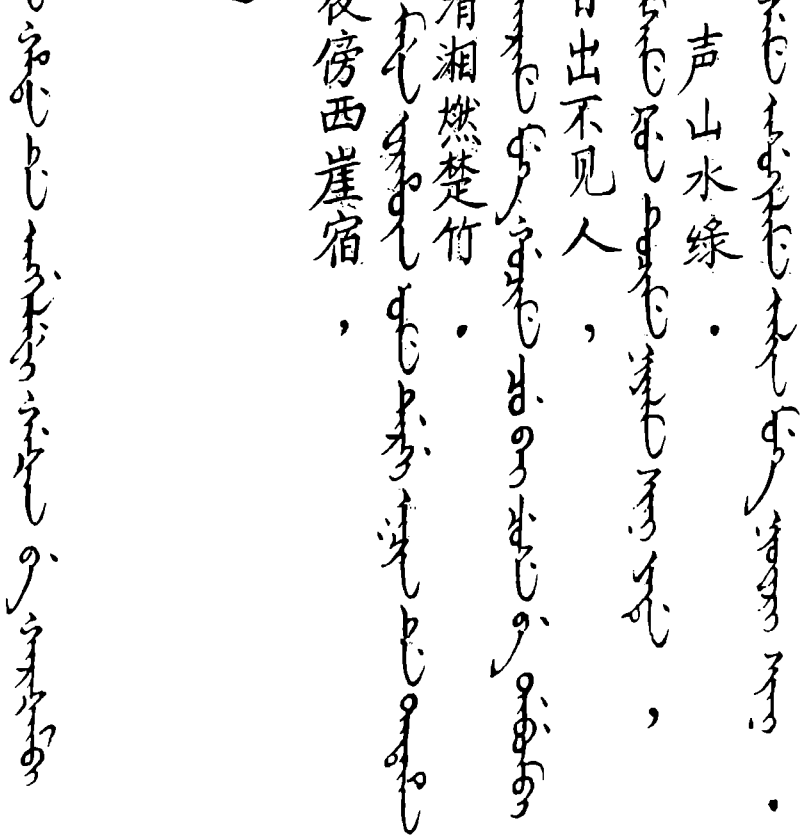
江雪

散上峰头望故乡，
若为化得身千亿，
秋来处处割愁肠。
海畔尖山似剑铓，

与浩初上人同看山寄京华亲故



渔翁



李益（748—827），

回看天际下中流，

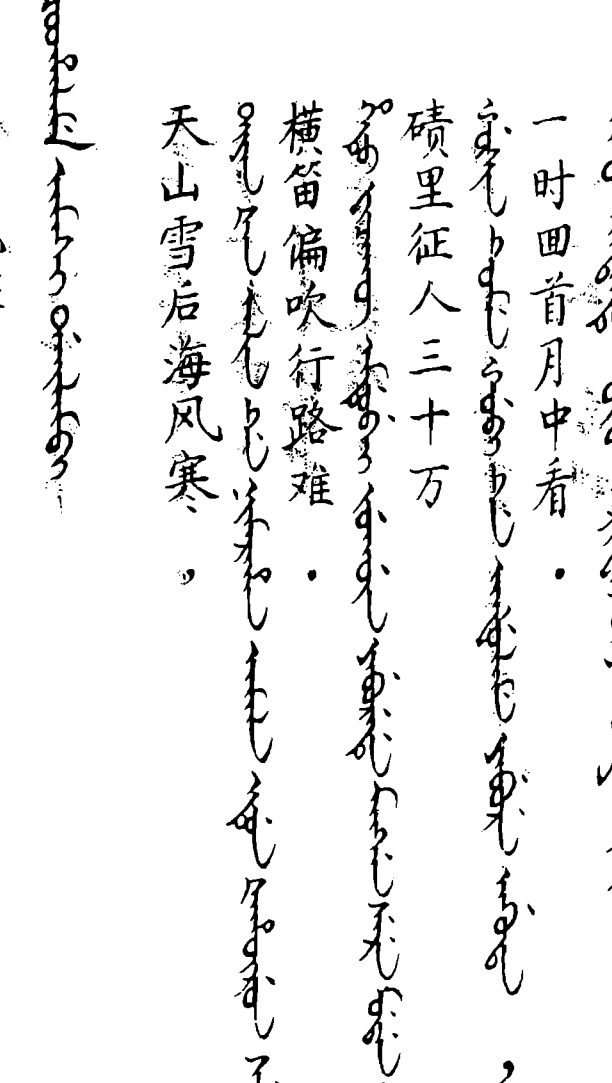
岩上无心云相逐

一夜征人尽望乡。
不知何处吹芦管，
受降城下月如霜。
回乐峯前沙似雪，

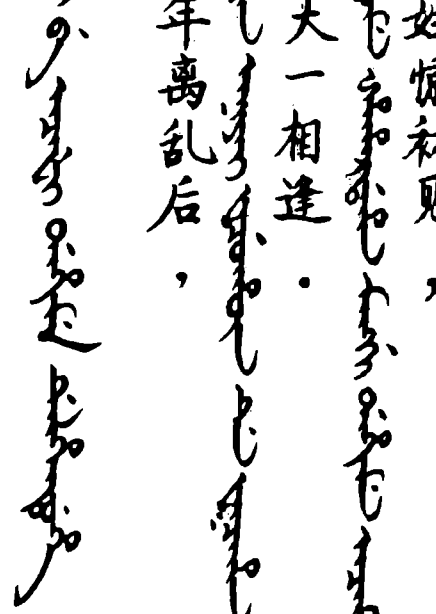
夜上受降城闻笛

嫁与弄潮儿。
早知潮有信，
朝朝误妾期。
嫁得瞿塘贾，

江南曲



从军北征



称名忆旧容，
问姓惊初见，
长大一相逢，
十年离乱后，
喜见外弟又言别

张籍 ᠵᠠᠩ ᠵᠢ (768 — 830)，ᠰᠠᠨ ᠵᠢ ᠶᠠᠩ，ᠵᠠᠩ ᠵᠢ ᠶᠠᠩ (ᠰᠠᠨ ᠵᠢ ᠶᠠᠩ) ᠤᠨ，ᠵᠠᠩ ᠵᠢ ᠶᠠᠩ (768) ᠤᠨ ᠨᠢᠭᠡ，ᠵᠠᠩ ᠵᠢ ᠶᠠᠩ ᠤᠨ ᠵᠠᠩ ᠵᠢ ᠶᠠᠩ，

* * *

ᠪᠠᠷᠠᠭᠤᠨ ᠤᠯᠠᠨ ᠤᠳᠤᠭᠠᠨ ᠤ ᠤᠷᠤᠨ ᠪᠠᠢᠨ ᠠ？

秋山又几重？

ᠮᠢᠩᠭᠠᠨ ᠤ ᠳᠤᠮᠳᠠᠳᠤ ᠵᠠᠮ ᠤᠨ ᠠᠷᠠᠳ ᠤᠯᠠᠨ ᠤᠳᠤᠭᠠᠨ ᠤ ᠤᠷᠤᠨ ᠪᠠᠢᠨ ᠠ，

明日巴陵道，

ᠮᠢᠩᠭᠠᠨ ᠤ ᠳᠤᠮᠳᠠᠳᠤ ᠵᠠᠮ ᠤᠨ ᠠᠷᠠᠳ ᠤᠯᠠᠨ ᠤᠳᠤᠭᠠᠨ ᠤ ᠤᠷᠤᠨ ᠪᠠᠢᠨ ᠠ．

语罢暮天钟．

ᠪᠠᠭᠤᠴᠠᠭᠤᠯᠵᠤ ᠪᠠᠢᠭᠠᠭᠰᠠᠨ ᠤ ᠳᠠᠷᠠᠭᠠ ᠤᠨ ᠴᠠᠭ ᠤᠨ ᠤᠨᠳᠠᠰᠤ，

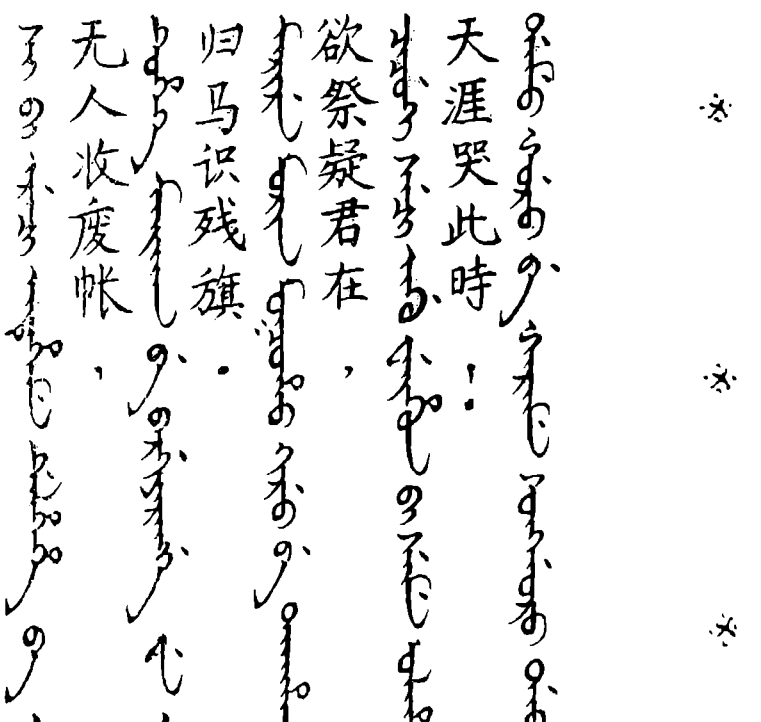
别来沧海事，

复恐匆匆说不尽，
欲作家书意万重。
洛阳城里见秋风，

秋思

（828）

死生长别离！
蕃汉断消息，
城下没全师。
前年戊月支，
没蕃故人
行人临发又开封

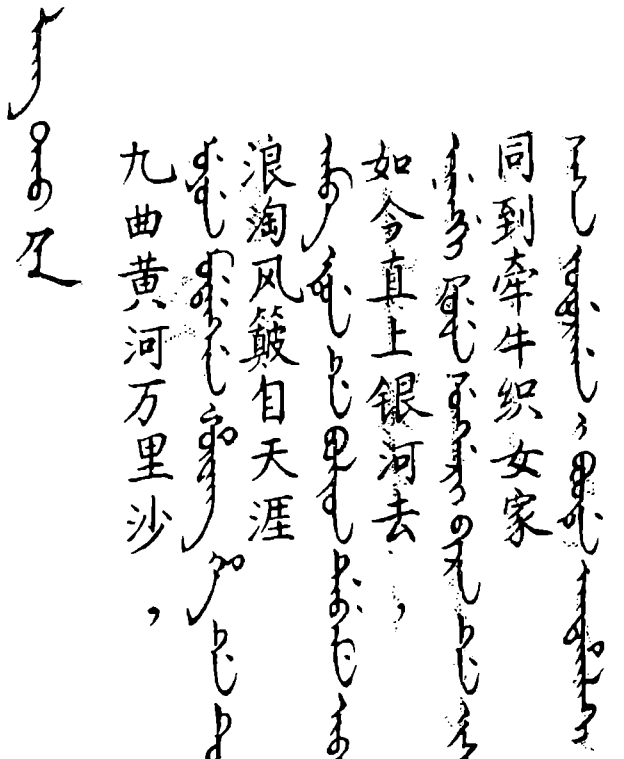


天涯哭此時！
欲祭疑君在，
归马识残旗。
无人收废帐，

《ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠨ ᠲᠡᠭᠦᠰ ᠦᠶᠡ ᠶᠢᠨ ᠲᠡᠮᠳᠡᠭᠯᠡᠯ》
ᠨᠢᠭᠡᠨᠳᠡ ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠨ ᠲᠡᠭᠦᠰ ᠦᠶᠡ ᠶᠢᠨ ᠲᠡᠮᠳᠡᠭᠯᠡᠯ ᠢ ᠪᠢᠴᠢᠭᠰᠡᠨ ᠪᠠᠢᠭᠠᠭᠰᠠᠨ ᠪᠠᠢᠰᠠ᠂ ᠲᠡᠭᠦᠰ ᠦᠶᠡ ᠶᠢᠨ ᠲᠡᠮᠳᠡᠭᠯᠡᠯ ᠤᠨ ᠰᠢᠰᠲᠧᠮ ᠢ ᠪᠦᠷᠢᠨ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠵᠤ

道是无晴却有晴
东边日出西边雨，
闻郎江上唱歌声
杨柳青青江水平，

竹枝词



同到牵牛织女家，
如今直上银河去，
浪淘风簸自天涯，
九曲黄河万里沙，

浪淘沙

霜刃未曾试。
十年磨一剑，

剑客

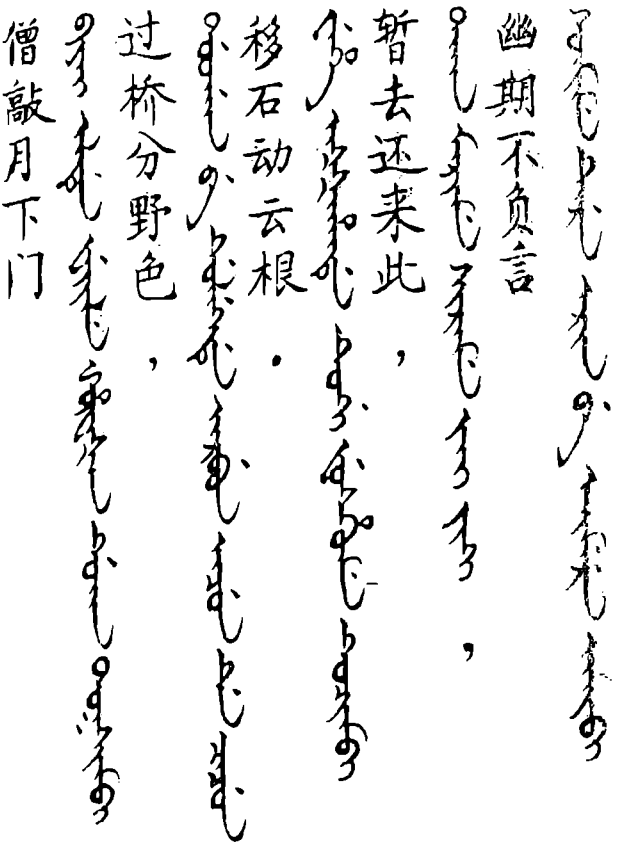
贾岛（779－843），

只在此山中，
言师采药去
松下问童子，
寻隐者不遇

谁为不平事
今日把示君，

鸟宿池边树，
草径入荒园。
闲居少邻并，

题李凝幽居



幽期不负言
暂去还来此，
移石动云根，
过桥分野色，
僧敲月下门

春种一粒粟，

一粒

古风二首

李绅（772—846），

谁知盘中餐，
汗滴禾下土。
锄禾日当午，

二

农夫犹饿死。
四海无闲田，
秋成万颗子。

一岁一枯荣，
离离原上草，

草

萋萋满别情。
又送王孙去，
晴翠接荒城。
远芳侵古道，
春风吹又生
野火烧不尽，

露似真珠月似弓，
可怜九月初三夜，
一道残阳铺水中，

暮江吟

去年春似今年。
昨日老于前日，
临都驿里灯前
杨子尽头月下，

寄刘梦得

白云生处有人家
遠上寒山石径斜，

山行

杜牧（803－853），

路上行人欲断魂
清明时节雨纷纷，

清明

霜叶红于二月花
停车坐爱枫林晚，

二十四桥明月夜，
秋尽江南草木凋。
青山隐隐水迢迢，

寄杨州韩绰判官

牧童遥指杏花村，
借问酒家何处有，

南朝四百八十寺，
水村山郭酒旗风
千里莺啼绿映红，

江南春绝句

玉人何处教吹箫

乐游原

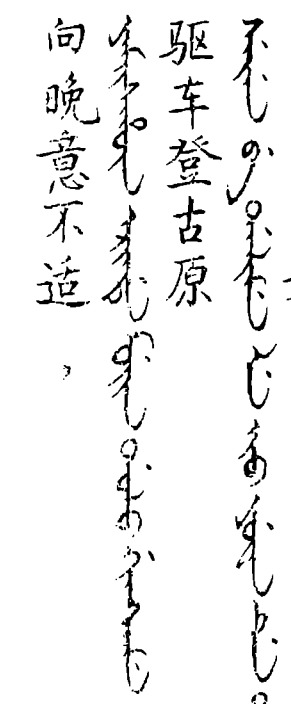
ᠬᠢᠰᠢᠭᠡᠨ ᠤ ᠠᠷᠤ ᠲᠠᠯ ᠳᠤ ᠵᠤᠭᠰᠠᠵᠤ ᠪᠠᠢᠬᠤ ᠶᠡᠬᠡ ᠪᠠᠢᠷᠢᠨ ᠤ ᠳᠡᠭᠡᠳᠦ ᠵᠠᠭᠠᠰᠤ ᠪᠠᠢᠭᠠᠭᠰᠠᠨ ᠪᠠᠢᠭᠠ ᠪᠠᠢᠨ᠎ᠠ᠃

李商隐（813－858），唐代

※ ※ ※

ᠤᠯᠠᠭᠠᠨ ᠰᠠᠭᠤᠷᠢ ᠤᠨ ᠤᠷᠤᠨ ᠳᠤ ᠤᠯᠠᠭᠠᠨ ᠰᠠᠭᠤᠷᠢ ᠤᠨ ᠤᠷᠤᠨ ᠳᠤ

多少楼台烟雨中


只是近黄昏
夕阳无限好，
驱车登古原
向晚意不适。

楚天云雨尽堪疑
一日高唐赋成后，
却是襄王梦觉迟
非关宋玉有微词，

有感

桃花依旧笑春风。
人面不知何处去，
人面桃花相映红。
去年今日此门中，

题都城南庄

崔护※

ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠨ ᠰᠤᠩᠭᠤᠭᠤᠯᠢ ᠶᠠᠮᠤᠨ ᠤ ᠶᠡᠬᠡ ᠰᠤᠷᠭᠠᠭᠤᠯᠢ ᠶᠢᠨ ᠰᠤᠷᠭᠠᠯᠲᠠ ᠤᠨ ᠵᠢᠭᠰᠠᠭᠠᠯᠲᠠ ᠤᠨ ᠬᠡᠯᠬᠢᠴᠡ ᠶᠢᠨ ᠵᠠᠭᠰᠤᠭ

ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠨ ᠰᠤᠩᠭᠤᠭᠤᠯᠢ ᠶᠠᠮᠤᠨ ᠤ ᠶᠡᠬᠡ ᠰᠤᠷᠭᠠᠭᠤᠯᠢ ᠶᠢᠨ ᠰᠤᠷᠭᠠᠯᠲᠠ ᠤᠨ ᠵᠢᠭᠰᠠᠭᠠᠯᠲᠠ ᠤᠨ ᠬᠡᠯᠬᠢᠴᠡ ᠶᠢᠨ ᠵᠠᠭᠰᠤᠭ ... 810

ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠨ ᠰᠤᠩᠭᠤᠭᠤᠯᠢ ᠶᠠᠮᠤᠨ ᠤ ᠶᠡᠬᠡ ᠰᠤᠷᠭᠠᠭᠤᠯᠢ ᠶᠢᠨ ᠰᠤᠷᠭᠠᠯᠲᠠ ᠤᠨ ᠵᠢᠭᠰᠠᠭᠠᠯᠲᠠ ᠤᠨ ᠬᠡᠯᠬᠢᠴᠡ ᠶᠢᠨ ᠵᠠᠭᠰᠤᠭ ... 1375

ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠨ ᠰᠤᠩᠭᠤᠭᠤᠯᠢ ᠶᠠᠮᠤᠨ ᠤ ᠶᠡᠬᠡ ᠰᠤᠷᠭᠠᠭᠤᠯᠢ ᠶᠢᠨ ᠰᠤᠷᠭᠠᠯᠲᠠ ᠤᠨ ᠵᠢᠭᠰᠠᠭᠠᠯᠲᠠ ᠤᠨ ᠬᠡᠯᠬᠢᠴᠡ ᠶᠢᠨ ᠵᠠᠭᠰᠤᠭ ... 1958